



TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC

NOME DA PARCERIA: **FUNN DAY**

NOME DA OSC: **INSTITUTO PLANALTO**

ENDEREÇO COMPLETO: **Quadra Qd 14 Lote 13 Mr 14 •**

CNPJ: **18.118.525/0001-91**

RA: **Setor Norte**

UF: **GO**

CEP: **73.751-140**

SITE, BLOG, OUTROS: <https://www.institutoplanaltodf.com.br/>

NOME DO REPRESENTANTE LEGAL: **VICTOR SALOMÃO PASSOS BARBOSA**

CARGO: **PRESIDENTE**

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor: [REDACTED]

CPF: *****.505.561-****

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

RESPONSÁVEL PELO ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA: **VICTOR SALOMÃO PASSOS BARBOSA**

FUNÇÃO NA PARCERIA: **PRESIDENTE**

CPF: *****.505.561-****

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor:

TELEFONE: **(61) 9 9157-6969**

EMAIL DO RESPONSÁVEL: **institutoplanaltodf@gmail.com**

EMENDA PARLAMENTAR/AÇÃO PPA

Nº 00123.01 / 2025 • OFÍCIO Nº 13578

AÇÃO: 9075 - APOIO A EVENTOS CULTURAIS - SUB-AÇÃO: 364

Nº 00421.01 / 2025 • OFÍCIO Nº 13531

AÇÃO: 9075 - TRANSFERENCIA DE RECURSOS PARA PROJETOS CULTURAIS EM PROL DA COMUNIDADE DO DISTRITO FEDERAL - SUB-AÇÃO: 361

Nº 00194.01 / 2025 • OFÍCIO Nº 13597

AÇÃO: 9075 - APOIO A PROJETOS - SUB-AÇÃO: 377

VALOR TOTAL

R\$ 1.000.000,00 (UM MILHÃO DE REAIS)

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: **FUNN DAY**

PERÍODO DE EXECUÇÃO

INÍCIO: 09-04-2025 TÉRMINO: 31-05-2025

OBJETO

O FUNN DAY é um projeto cultural inovador que proporcionará uma experiência única de cinema e games para alunos da rede pública e particular de ensino durante os dias 22, 23 e 24 de abril, os participantes terão a oportunidade de mergulhar em um universo de entretenimento e aprendizado, combinando a magia do cinema com a interatividade dos videogames, no Clube ASES - Setor de Clubes Esportivos Sul.

APRESENTAÇÃO

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

O projeto "Funn Day" é uma iniciativa estratégica e inovadora que tem como objetivo proporcionar um evento familiar, acessível e inclusivo, que promova esporte, cultura e alimentação na Região Administrativa do Plano Piloto. Realizado às margens do Lago Paranoá, o evento pretende atender a uma demanda reprimida de acesso a eventos culturais e recreativos de qualidade para populações de baixa renda do Distrito Federal.

JUSTIFICATIVA

O acesso à cultura e ao entretenimento de qualidade ainda é um desafio para muitos estudantes da rede pública. O cinema e os games, além de serem formas de lazer, desempenham um papel fundamental no desenvolvimento cognitivo, social e emocional dos jovens, estimulando a criatividade, a empatia, o pensamento crítico e o raciocínio lógico.

Pensando nisso, o **FUNN DAY** foi criado para proporcionar uma experiência única e imersiva, conectando os alunos a um universo de possibilidades por meio do audiovisual e da tecnologia interativa. Durante três dias, os estudantes terão a oportunidade de assistir a grandes produções cinematográficas e explorar o mundo dos games em um ambiente seguro e acolhedor.

O projeto tem como objetivo:

Despertar o olhar crítico e sensível para o cinema, permitindo que os alunos vivenciem histórias inspiradoras e reflexivas, ampliando seu repertório cultural.

Promover o contato com a tecnologia dos games, incentivando a socialização, a tomada de decisões estratégicas e a colaboração em equipe.

Oferecer um espaço de lazer acessível e inclusivo, garantindo que todos possam desfrutar de um momento de diversão e aprendizado fora do ambiente escolar.

O **FUNN DAY** não é apenas um evento; é uma porta de entrada para novas experiências, estimulando sonhos, descobertas e a construção de novas perspectivas para esses jovens.

A - Ações de Fomento à Cultura

O **FUNN DAY** vai muito além de um simples evento de cinema e games. Ele nasce do desejo de levar cultura, diversão e novas experiências para estudantes da rede pública do Distrito Federal, muitos dos quais nunca tiveram a oportunidade de assistir a um filme na tela grande ou explorar o universo dos videogames de maneira educativa e interativa.

Quantas crianças e adolescentes nunca tiveram a chance de entrar em uma sala escura, sentir a emoção de um filme projetado em grande escala e se deixar levar por uma história envolvente? O **FUNN DAY** oferece exatamente essa experiência: a magia do cinema como ferramenta de aprendizado, reflexão e encantamento.

Os games não são apenas entretenimento – eles ensinam estratégia, raciocínio lógico, trabalho em equipe e até mesmo criatividade. No evento, os alunos terão acesso a uma estação de games interativa, onde poderão jogar, socializar e experimentar um mundo novo, muitas vezes distante da realidade do dia a dia.

B - Fomento à Economia Criativa

O **FUNN DAY** vai muito além de ser um evento de entretenimento. Ele é uma verdadeira plataforma para **fomentar a economia criativa** no Distrito Federal, ao criar oportunidades para jovens, artistas e empreendedores locais se conectarem e se fortalecerem no universo da cultura, da tecnologia e da inovação. Aqui estão algumas formas de como o projeto pode impulsionar essa economia criativa de uma maneira autêntica e envolvente:

Ao ser realizado em um **espaço cultural de Brasília**, como o **Clube ASES**, o **FUNN DAY** também ajuda a **fortalecer as estruturas culturais da cidade**, tornando a arte e cultura acessível para todos e criando um ambiente onde jovens e educadores podem se encontrar e trocar experiências. Isso gera um senso de **pertencimento e comunidade**, algo essencial para o crescimento da economia criativa local.

O **FUNN DAY** é muito mais do que diversão e aprendizado para os alunos – ele é uma verdadeira **semente** para o crescimento da **economia criativa local**. Ao promover **acesso, capacitação e conexão**, o projeto cria um ciclo de **inovação e empreendedorismo** que beneficia não apenas os participantes diretos, mas toda a comunidade criativa do Distrito Federal.

C - Importância Social

A **importância social** do **FUNN DAY** é imensa, pois vai além do simples entretenimento e educação: ele tem o poder de **transformar vidas** ao proporcionar acesso a oportunidades culturais e tecnológicas que muitos estudantes da rede pública normalmente não teriam. Aqui estão algumas das principais razões que tornam o projeto **tão significativo para a sociedade**.

Para muitos estudantes da rede pública, a **cultura de massa** – como o cinema e os games – está muitas vezes fora de alcance. O **FUNN DAY** oferece a esses jovens a oportunidade de **vivenciar experiências culturais de forma gratuita e acessível**, o que não só amplia

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

o repertório cultural, mas também ajuda a **fortalecer a identidade e o pertencimento** deles. Ao garantir que todos possam participar, o projeto promove a **inclusão social**, permitindo que os alunos se sintam parte de uma sociedade mais ampla, com acesso a atividades culturais enriquecedoras.

Um dos maiores desafios sociais é a **desigualdade no acesso a recursos culturais e educacionais**. O **FUNN DAY** atua diretamente nessa questão ao proporcionar **um ambiente igualitário**, onde todos os estudantes, independentemente de sua classe social ou origem, têm as mesmas oportunidades de experimentar e aprender com o cinema e os games. Ao reduzir essas barreiras de acesso, o projeto contribui para a **redução das desigualdades sociais**, criando uma chance real de **transformação através da cultura**.

D - Acessibilidade Cultural

A **acessibilidade** é um dos pilares fundamentais do **FUNN DAY**, garantindo que o evento seja inclusivo para todos, independentemente de suas condições físicas, sensoriais ou cognitivas. Aqui estão algumas das principais **medidas de acessibilidade** que serão implementadas para garantir a participação plena de todos os alunos:

- Rampas de acesso e espaços adaptados para pessoas com deficiência;
- Banheiros adaptados;
- **Apoio de Profissionais:** Será garantido o apoio de **monitores ou profissionais de apoio** para acompanhar os alunos com deficiência, oferecendo ajuda sempre que necessário durante o evento.;

Na proposta, buscamos atender o que está contido na Lei Brasileira de Inclusão nº 13.146/2015, a Lei Distrital nº 6.858/2021 e a Portaria da Secretaria que trata do tema nº 287/2017-SECEC/DF. Visando promover a diversidade cultural, a proposta terá mulheres em sua equipe de coordenação e em toda força de trabalho primará para incluir negros, Pessoas Com Deficiência, idosos e outros. Buscando incluir de fato e gerar trabalho e renda para o público em questão.

Medidas sobre a COVID 19

O INSTITUTO PLANALTO, garante por meio deste que serão tomadas as seguintes medidas de proteção e enfrentamento a pandemia de covid 19, de acordo com a Legislação vigente.

Com base na Lei Nº 7.241, de 26 de abril de 2023, (**POR TODAS ELAS e NÃO É NÃO**) o Projeto Funn Day adere aos dispositivos dessa legislação. Este compromisso implica na atenção ao Protocolo Por Todas Elas, estabelecido para oferecer proteção e apoio a mulheres em situações de violência, assédio ou importunação de cunho sexual em ambientes de lazer e entretenimento. A aderência ao protocolo envolve a participação de nossos colaboradores, a adoção de medidas preventivas e de suporte conforme especificado na lei, e a postura ativa no combate a tais ocorrências em nosso projeto e instalações. Este passo reafirma o compromisso do Projeto Funn Day com a segurança, o respeito e a dignidade de todas as mulheres, alinhando-se com os princípios de igualdade, justiça e respeito humano que orientam nossas atividades.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

O **FUNN DAY** é um projeto cultural inovador que proporcionará uma experiência única de cinema e games para alunos da rede pública e particular de ensino durante os dias **22, 23 e 24 de abril**, os participantes terão a oportunidade de mergulhar em um universo de entretenimento e aprendizado, combinando a magia do cinema com a interatividade dos videogames, no Clube ASES - Setor de Clubes Esportivos Sul.

Cada sessão contará com exibições cinematográficas cuidadosamente selecionadas para o público estudantil, seguidas de momentos de diversão em uma estação de games, onde os alunos poderão interagir, jogar e explorar novas possibilidades digitais.

O **FUNN DAY** busca incentivar a cultura, o lazer e a inclusão digital, proporcionando aos estudantes um ambiente de aprendizado lúdico e enriquecedor.

ANÁLISE DO CENÁRIO

Hoje a economia criativa faz parte 7% do PIB mundial, com crescimento 10 a 20% anualmente, segundo artigo no site Governo do Brasil. É perceptível por todo o já exposto que este projeto bem como todos os demais desta OSC possuem pleno caráter de manutenção e expansão da economia criativa, sendo inegável que este e todos os outros projetos da OSC fomentam de fato uma economia de mercado com cerne na cultura criativa, vez que as ações sempre demandam um grande número de artistas, de equipamentos e seus operadores e de espaços culturais, não obstante a formação de público e de novos profissionais da área cultural.

Durante todo o período da realização do Projeto, busca-se atingir um público total de aproximadamente 3.000 (três mil) pessoas. O público é formado por crianças, jovens e adultos em situação ou não de vulnerabilidade social, sendo que todos os selecionados e atuantes no projeto devem possuir maioridade civil. Espera-se atingir o público em geral adeptos ou não da cultura gospel, integrantes das classes "B", "C" e "D", população que mais necessita das ações

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

governamentais voltadas à cultura.

EIXOS DE ATUAÇÃO

Segmento de Cinema e Artísticos

ALINHAMENTO COM AS POLÍTICAS PÚBLICAS

O projeto "Funn Day" é uma iniciativa estratégica e inovadora que tem como objetivo proporcionar um evento familiar, acessível e inclusivo, que promova esporte, cultura e alimentação na Região Administrativa do Plano Piloto. Realizado às margens do Lago Paranoá, o evento pretende atender a uma demanda reprimida de acesso a eventos culturais e recreativos de qualidade para populações de baixa renda do Distrito Federal.

O Funn Day busca consolidar-se como uma experiência anual que celebra a diversidade, promove a integração social e valoriza o Lago Paranoá como um patrimônio natural acessível a todos. O ambiente será cuidadosamente preparado para receber famílias, oferecendo uma programação variada que inclui atividades esportivas, apresentações culturais e opções de alimentação que atendam diferentes públicos.

Hoje a economia criativa faz parte 7% do PIB mundial, com crescimento 10 a 20% anualmente, segundo artigo no site Governo do Brasil. É perceptível por todo o já exposto que este projeto bem como todos os demais desta OSC possuem pleno caráter de manutenção e expansão da economia criativa, sendo inegável que este e todos os outros projetos da OSC fomentam de fato uma economia de mercado com cerne na cultura criativa, vez que as ações sempre demandam um grande número de artistas, de equipamentos e seus operadores e de espaços culturais, não obstante a formação de público e de novos profissionais da área cultural.

Durante todo o período da realização do Projeto, busca-se atingir um público total de aproximadamente 3.000 (três mil) pessoas. O público é formado por crianças, jovens e adultos em situação ou não de vulnerabilidade social, sendo que todos os selecionados e atuantes no projeto devem possuir maioridade civil. Espera-se atingir o público em geral adeptos ou não da cultura gospel, integrantes das classes "B", "C" e "D", população que mais necessita das ações governamentais voltadas à cultura.

CONTRAPARTIDA

Não se aplica

RESULTADOS ESPERADOS

METAS QUANTITATIVAS:

As **metas quantitativas** do **FUNN DAY** foram pensadas para garantir que o evento tenha um impacto real e positivo na vida dos alunos, sempre com o objetivo de tornar o evento acessível, divertido e transformador para todos. Vamos a elas de forma mais próxima e descontraída:

Alunos Participantes

Meta: 2.000 participantes

Pretendemos atingir cerca de **2.000 participanetes** das escolas públicas e particulares de Brasília possam participar dessa jornada cultural nos dias 22, 23 e 24 de abril. Cada dia, dividindo-se em **turnos de manhã e à tarde**, teremos a chance de ver o brilho no olho de centenas de jovens se divertindo e aprendendo ao mesmo tempo.

Sessões de Cinema e Estações de Games

Meta: 6 sessões de cinema e 6 estações de games

O **FUNN DAY** será recheado de **diversão!** Em cada um dos três dias, vamos oferecer **2 sessões de cinema e 2 estações de games** por turno. Queremos que cada estudante possa escolher qual atividade mais gosta, podendo se aprofundar no mundo do cinema ou se divertir com os jogos interativos, de forma que ninguém fique de fora.

METAS QUALITATIVAS:

As **metas qualitativas** do **FUNN DAY** são aquelas que, embora mais difíceis de medir em números, são essenciais para garantir que o evento tenha um impacto positivo e significativo na vida dos alunos e na comunidade em geral. Essas metas estão focadas na **qualidade da experiência**, na **transformação cultural** e na **valorização do indivíduo e do coletivo**. Vamos a elas:

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Proporcionar uma Experiência Transformadora e Inclusiva

O principal objetivo é garantir que todos os alunos vivenciem o evento de uma maneira que vá além da simples diversão, mas que seja **transformadora e inclusiva**. Queremos que os alunos se sintam **valorizados, respeitados** e, principalmente, que o evento os faça **refletir sobre seu potencial** no mundo da cultura, do cinema e da tecnologia. A meta é que cada aluno saia do evento com uma sensação de **pertencimento e autoestima elevada**.

Promover a Acessibilidade Real e Eficaz

Para nós, **acessibilidade** vai muito além de garantir que todos os alunos possam participar fisicamente do evento. A verdadeira **acessibilidade** está em garantir que todos, independentemente de suas condições, possam vivenciar o evento de maneira igualitária e enriquecedora. A meta é que o **FUNN DAY** seja reconhecido como um evento de **referência em inclusão**, onde todos, sem exceção, se sintam acolhidos e com as mesmas oportunidades de participar.

Sensibilizar sobre a Importância da Cultura Digital e Tecnológica

O **FUNN DAY** também tem o objetivo de sensibilizar os alunos sobre o **impacto da cultura digital e tecnológica** no mundo atual. Ao promover a **interação com filmes e games**, buscamos mostrar como a tecnologia pode ser usada de forma **criativa e educativa**, abrindo portas para novas formas de aprendizado e futuro profissional. Queremos que os alunos se sintam **empoderados** a utilizar a tecnologia não apenas para o entretenimento, mas também como ferramenta de **criação e inovação**.

DETALHAMENTO DAS METAS E INDICADORES

META 1: Alunos Participantes Meta: 800 alunos

Unidades/Públicos-alvo: - FAMÍLIAS - AMBOS OS SEXOS - 13 A 17 ANOS - NÃO SE APLICA
- BRASÍLIA (RA I)

Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição

Em parceria com a Regional de Ensino da Região Administrativa de Taguatinga, na seleção das escolas a serem contempladas com o projeto.

- Registros fotográficos;
- Programação oficial do projeto divulgado em meios de divulgação;
- Relação da equipe;

META 2: Geração de Emprego e Renda - Contratação de serviços necessários para a montagem, estrutura e logística do projeto

Unidades/Públicos-alvo: - TRABALHADORES - AMBOS OS SEXOS - 30 A 59 ANOS - NÃO SE APLICA
- BRASÍLIA (RA I)

Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição

- Montagem da estrutura do evento conforme projeto;
- Realização das atividades da programação;
- Cópia de documentação de licenças e alvarás

- Registro fotográfico e videográfico das ações da programação;
- Relatórios de produção.
- Fotos das equipes;
- Lista de presença das equipes. Comprovação da documentação das licenças emitidas.

CLASSIFICAÇÕES ECONÔMICAS AVULSAS

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: APOIO ADMINISTRATIVO, TÉCNICO E OPERACIONAL

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
1	DIREÇÃO GERAL - Profissional responsável por idealizar e orientar a direção de todos os produtos relacionados ao projeto, responsável por delegar tarefas e atividades a todas os profissionais envolvidos. Carga horária 30 (trinta) horas/semanais.	2,00	MÊS (MENSAL)	7.500,00	R\$ 15.000,00
2	PRODUTOR EXECUTIVO - Contratação de profissional responsável pela aplicação dos cronogramas e planos de trabalho estabelecidos, comunicação com fornecedores e profissionais envolvidos, coordenação da relatoria e centralização das demandas de serviços. Sendo necessário para a pré-produção, produção e pós-produção. Carga horária 30 (trinta) horas/semanais.	2,00	MÊS (MENSAL)	6.000,00	R\$ 12.000,00
3	COORDENAÇÃO FINANCEIRA - Contratação de profissional responsável pela gestão financeira e negocial do projeto, efetuar pagamentos e fluxos financeiros, bem como cumprimento de prazos determinados contratos de fornecedores, execução dos cronogramas de pagamento, arquivamento e controle de comprovantes, relacionamento com fornecedores e demais funções pertinentes as atividades em questão. Carga horária 30 (trinta) horas/semanais.	2,00	MÊS (MENSAL)	4.100,00	R\$ 8.200,00
					R\$ 35.200,00

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: LOCAÇÃO EM GERAL (PARA EVENTOS)

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
4	SISTEMA DE SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de sistema de sonorização com 01 Mix Console Digital com no mínimo 48 canais para P.A; 4 Caixas para subgraves (8 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 4 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); Amplificadores compatíveis com o sistema de PA; 01 Processador digital ; MONITOR: 03 Monitores tipo ativo com 800W RMS cada; 01 Processador digital; 4 microfones (shure SM 58 ou similar); 02 microfones sem fio UHF; 4 pedestais modelo Boom; 04 direct box; 01 sub Snake com multipinos; mainpower trifásico de 125 ampères por fase, regulador de tensão, voltímetro, amperímetro e transformador isolador de 5.000 watts para alimentação em 110. Prestação de Serviços de Empresa. (01 sistema / dia durante 03 dias)	3,00	DIÁRIA	6.400,00	R\$ 19.200,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
5	<p>LOCAÇÃO DE PALCO SEM COBERTURA (06 X 06)</p> <p>- Locação com montagem e desmontagem de Piso do Palco medindo 06x06m e 0,80m em relação ao nível do solo, com pés confeccionados em tubo industrial redondo medindo 3" de diâmetro e espessura de chapa de 2,25mm soldado em solda elétrica liga 6013 acoplados em sapatas de sustentação e articulação dos pés, para regulagem de altura, em tubo industrial redondo, contra travamento em ferro tipo cantoneira industrial de 1" e espessura de 2,25 mm com furos nos cantos com 5/8 de polegadas para fixação em pinos travados por contra pinos metálicos sem carpete. Serão 03 diárias para atender aos dias de projeto, e o palco será utilizado para apoiar o telão de LED acima do público, proporcionando uma visibilidade melhor de todos ângulos do evento</p>	3,00	DIÁRIA	6.000,00	R\$ 18.000,00
6	<p>PAINÉIS DE LED PARA USO EM AMBIENTES EXTERNOS</p> <p>- Características dos painéis OUTDOOR: Painéis de LED modular com gabinetes slim fabricados em liga de alumínio e com peso inferior a 18 Kg/gabinete, placas com medidas de 0,768x0,768 - fator de proteção : IP65 Frontal e Traseiro. -painéis tipo SMD (3 em 1) ou RGB, com resolução (dot pitch) entre 2.6mm e 9mm real, taxa de refresh rate de no máximo 2500Hz, temperatura de cor entre 5.000°K 9.000°K, ângulo de visão mínimo de 140° graus e brilho de 6.000 cd/m², painéis dotados de sistema de hanging (sustentação) compostos de bumper e hastes verticais em alumínio com resistência mecânica a tração de no mínimo 260Mpa, com encaixes macho e fêmea compartilhado em linhas verticais, com capacidade de sustentar em cada apoio até 500 kgf. Será um total de 24 m² para funto de palco, 15 m² para cada lateral, por dia por 3 diárias, totalizando 162 m² para atender aos 3 dias de projeto. O painel de LED será utilizado para a transmissão dos filmes.</p>	162,00	METRO QUADRADO (M²)	210,00	R\$ 34.020,00
7	<p>LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTOS GAMER PARA ARENA CORRIDA</p> <p>- Estrutura composta por 6 (seis) cockpits de simuladores de corrida composto por cockpit com banco de corrida, Volante Thrustmaster GT, suporte para TV 55" e console PlayStation 5 com jogos de corrida. Locação de Equipamntos para Arena Gamer - Estrutura composta por 20 (vinte) Tvs 40 polegadas com consoles PlayStation 4 com 2 controles e jogos. Locação de Equipamntos para Arena Dança - Estrutura composta por 1 (uma) Tv 75 polegadas com console Xbox One com kinect e Just Dance. Serão 3 diárias de Locação.</p>	1,00	SERVIÇO	38.000,00	R\$ 38.000,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vir Unit.	Valor Total
8	<p>SISTEMA DE ATERRAMENTO</p> <p>- Aterramento de ponto de estruturas especiais (compreendendo: tendas piramidais, torres de delay, barricadas, estruturas de octanorm, estrutura pne, house mix, etc.) Ponto de aterramento para estruturas especiais: Serviço de fornecimento e instalação de serviço de ponto de aterramento para estruturas especiais de diversos tamanhos, atendendo a NBR 5410, NBR 5419 e NR 10. Cada haste deverá cobrir 03 (três) metros lineares, para proteção contra falha de isolamento elétrica e descargas atmosféricas. Materiais: 01 hastes de aterramento 5/8" x 3m tipo copeld; 01 fio de cobre com área transversal de 16mm², medindo 01 metro; 01 conector de compressão em latão ou cobre; Gel para tratamento de solos de alta resistividade; 01 abraçadeiras em aço inox de 50mm. Será 01 serviço, para atender aos 3 dias de projeto</p>	1,00	SERVIÇO	3.800,00	R\$ 3.800,00
9	<p>GERADOR SINGULAR DE 180KVA</p> <p>Com potência máxima em regime de trabalho de 250 KVA's - com combustível, operador e cabos elétricos para ligação até 50mt do local do evento, período de funcionamento de no máximo 12h. - Nota: Unidade de medida (Diária de 12h). Serão 02 geradores por dia de evento totalizando 06 diárias. Um gerador será utilizado para o sistema de sonorização, outro para o LED e sistema de iluminação e outro ficará em standby garantindo a segurança e a realização das apresentações.</p>	6,00	DIÁRIA	2.791,66	R\$ 16.749,96
10	<p>LOCAÇÃO DE GALPÃO 02 ÁGUAS, COBERTURA 40X80</p> <p>- Cobertura de 40 m de largura por 80 m de comprimento com 8 m de altura e com queda para 3,5 m nas laterais. Montado em estrutura alumínio, composto por 06 módulos de 10 m de comprimento, inter-travados por cinco vigas de ligação, formando uma cobertura tipo Galpão. Estrutura estaiada e fixada a pinos fincados ao chão com 60cm estanhados com cabos de aço 5/8. Cobertura em lona black and grey anti-chama e antifungo e com reforço em cintas nylon catracas e fechamos laterais, com vão livre). Montagem, desmontagem e aterramento incluídos na locação. Será um total de 3 diárias, para atender os 3 dias de eventos (1 Galpão de 3200 m² x 03 dias = 9600m²).</p>	9.600,00	METRO QUADRADO (M ²)	40,00	R\$ 384.000,00
11	<p>LOCAÇÃO DE PISO</p> <p>- Piso Tipo Estruturado 10cm de altura com estrutura metálica e compensado 15mm para os dias 14, 15 e 16 de fevereiro de 2025. Estrutura necessária para comodidade dos participantes, por higiene bem como proteção caso ocorra chuva e não se interrompa ou se inviabilize a realização do projeto. Serão 03 diárias para atender o evento. (537m² X 03 dias de projeto = 1611 m²). para area de backstage e posto médico.</p>	1.611,00	METRO QUADRADO (M ²)	37,00	R\$ 59.607,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
12	<p>LOCAÇÃO DE CADEIRAS DE PLÁSTICO - de Polipropileno com braços Atalaia 92210/010 Branca. 400 unidades por exibição, para acomodar os espectadores durante as exposições dos filmes. 400 unidade X 3 dias = 1200</p>	1.200,00	UNIDADE	4,00	R\$ 4.800,00
13	<p>BANHEIRO CONTAINER - Masculino - Características: medidas de 6.00mt de comprimento por 2.44mt de largura por 2.80mt de altura todo em estrutura metálica, chassi em perfis viga U" laminado aço ASTM36 de 150 #1/8 usisac, pilares/montantes em metalon 60x60#14, quatro alça de içamento em ferro 3/4 aço 1.020, piso com chapa Lisa usisac de 1/8 com pintura epóxi, teto em chapa Lisa #14, canaleta/calha com dois drenos de 40mm, Janela modelo basculante de 0.80x0.50, Paredes e Teto em painéis térmico acústico EPS de 50mm com pintura eletrostática cor branco, em cada módulo de container tem 06 (seis) divisórias/box com porta individual, fechadura marca Pado, vaso sanitário modelo caixa acoplada marca Celite, registro Esfera sendo um para cada vaso para melhor manutenção individual, porta papel higiênico, suspense de sabonete líquido, quadro de distribuição para até 4 disjuntor, tomada dupla 2p+T, luminária de LED de 50w, chicote de alimentação com cabo PP de 2" 1 1/2 (01 banheiros x 3 dias). Será um total de 03 diárias, para atender o projeto</p>	3,00	DIÁRIA	2.950,00	R\$ 8.850,00
14	<p>BANHEIRO CONTAINER - FEMININO - Características: medidas de 6.00mt de comprimento por 2.44mt de largura por 2.80mt de altura todo em estrutura metálica, chassi em perfis viga U" laminado aço ASTM36 de 150 #1/8 usisac, pilares/montantes em metalon 60x60#14, quatro alça de içamento em ferro 3/4 aço 1.020, piso com chapa Lisa usisac de 1/8 com pintura epóxi, teto em chapa Lisa #14, canaleta/calha com dois drenos de 40mm, Janela modelo basculante de 0.80x0.50, Paredes e Teto em painéis térmico acústico EPS de 50mm com pintura eletrostática cor branco, em cada módulo de container tem 06 (seis) divisórias/box com porta individual, fechadura marca Pado, vaso sanitário modelo caixa acoplada marca Celite, registro Esfera sendo um para cada vaso para melhor manutenção individual, porta papel higiênico, suspense de sabonete líquido, quadro de distribuição para até 4 disjuntor, tomada dupla 2p+T, luminária de LED de 50w, chicote de alimentação com cabo PP de 2" 1 1/2 (01 banheiros x 3 dias). Sendo total de 03 diárias, para atender o projeto</p>	3,00	DIÁRIA	2.950,00	R\$ 8.850,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
15	BANHEIRO CONTAINER - PCD - Características: medidas de 3.00mt de comprimento por 2.44mt de largura por 2.80mt de altura todo em estrutura metálica, chassi em perfis viga U\\\\" laminado aço ASTM36 de 150 #1/8 usisac, pilares/montantes em metalon 60x60#14, quatro alça de içamento em ferro 3/4 aço 1.020, piso com chapa Lisa usisac de 1/8 com pintura epóxi, teto em chapa Lisa #14, canaleta/calha com dois drenos de 40mm, Janela modelo basculante de 0.80x0.50, Paredes e Teto em painéis térmico acústico EPS de 50mm com pintura eletrostática cor branco, em cada módulo de container tem 02 (duas) divisórias/box com porta individual, fechadura marca Pado, vaso sanitário modelo caixa acoplada marca Celite, registro Esfera sendo um para cada vaso para melhor manutenção individual, porta papel higiênico, suspense de sabonete líquido, quadro de distribuição para até 4 disjuntor, tomada dupla 2p+T, luminária de LED de 50w, chicote de alimentação com cabo PP de 2\\\\" 1 1/2 (2 banheiro x 3 dias), sendo total de 6 diárias para atender o projeto	6,00	DIÁRIA	3.100,00	R\$ 18.600,00
16	BANHEIRO QUÍMICO STANDART - Fornecimento de locação e serviços de Banheiro químico portátil, em polipropileno ou material similar, com teto translúcido, tubo de suspiro de 3" do tipo chaminé, com caixa de dejetos com capacidade para 220 lts, com porta objeto, porta papel higiênico, mictório, assento sanitário com tampa. Piso fabricado em madeira emborrachada e/ou revestido em fibra de vidro, do tipo antiderrapante. Paredes laterais e fundo com ventilação. Banheiro contendo adesivo identificador de masculino e/ou feminino, fechadura da porta do tipo rolete com identificação de livre/ocupado. O banheiro deverá ter as dimensões de 1,22m x 1,16m x 2,30m. Porta com sistema de mola para fechamento automático quando não está em uso. Banheiros destinados aos camarins. Serão 4 banheiros por dia para atender aos 3 dias de projeto	12,00	DIÁRIA	198,60	R\$ 2.383,20
17	LOCAÇÃO DE SALAS DE PRODUÇÃO MEDINDO 25M² - Paredes com painéis ts dupla face branco com 4mm de espessura, emoldurados com perfis octagonais, cobertura em pergolado de alumínio anodizado, testeira na parte frontal do estande para aplicação de vinil adesivo, instalação elétrica com lâmpadas de 100 watts, e interruptor em quantidades suficientes, continuação. Os camarins serão espaços de apoio para equipe de trabalho, sala de produção. Sendo 2 unidades por 3 dias, totalizando 6 diárias	6,00	DIÁRIA	1.300,00	R\$ 7.800,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
18	<p>LOCAÇÃO DO ESPAÇOASES-DF A Associação dos Empregados do SERPRO de Brasília SCES - Setor de Clubes Esportivos Sul Trecho 2 Conjunto 32/33 CEP: 70.200-002 Brasília-DF</p>	3,00	DIÁRIA	7.000,00	R\$ 21.000,00
19	<p>ESTRUTURA DE ALUMÍNIO MODULAR EM BOX TRUSS TIPO Q30 - Locação de estrutura modular montável em diversos formatos destinada a compor torres de Delas, sinalização, área de alimentação, testeiras de entrada, dentre outros usos. Serão 150 metros lineares por dia de evento para atender aos 3 dias, totalizando 450 metros lineares</p>	450,00	METRO QUADRADO (M ²)	30,00	R\$ 13.500,00
20	<p>ALAMBRADOS - Montagem, manutenção e desmontagem de Alambrado Disciplinador de público, estrutura de alambrado em modulo de 2,00 x 1,00, do po grade metálica tubular, fixados ao solo por pés tubulares com altura de 1,20m, com acabamento em pintura metalizada na cor alumínio ou zincada. Serão 140 (cento e quarenta) metros lineares por dia de evento, totalizando 420 metros lineares para atender aos 3 dias</p>	420,00	METRO QUADRADO (M ²)	9,00	R\$ 3.780,00
21	<p>LOCAÇÃO DE FECHAMENTO - Fornecimento de locação e serviços de montagem, manutenção e desmontagem de Fechamento de área, com composição: estrutura de painéis metálicos formados em quadros de tubo retangular, revestidos em chapa de aço modelo, medindo 2,20m de comprimento e 2,40m de altura, fixada ao solo por ponteiros metálicas e sustentada por braços tubulares travados com pinos metálicos de aço. Para proteção da área do campo e delimitação da área do evento. Visando a segurança do público, não haverá restrição na entrada, acesso é gratuito e democrático. Serão 150 (cento e cinquenta) metros lineares por dia de evento totalizando 450 metros lineares para atender os 3 dias de projeto</p>	450,00	METRO QUADRADO (M ²)	14,00	R\$ 6.300,00
22	<p>LINK DE 50 MBPS RADIO/SATELITE - Link radio/satelite de 50 Mbits - Link exclusivo para a transmissão de dados, sem compartilhamento deste link com os outros espaços. Para garantir acessibilidade, estabilidade e altas taxas de transferência na medida em que possui um link próprio para o compartilhamento de dados. Este link deverá estar conectado diretamente a uma porta roteadora, eliminando congestionamento de redes e obtendo mais desempenho no uso da internet. Serão 3 diárias</p>	3,00	DIÁRIA	1.100,00	R\$ 3.300,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
23	EXTINTOR DE INCENDIO TIPO ABC - Contratação de empresa para locação de extintor de incêndio. Equipamento de segurança para eventualidades de incêndio, classes A/B/C 8 Kg de capacidade (15 unidades / dia durante 3 dias)	45,00	DIÁRIA	50,00	R\$ 2.250,00
					R\$ 674.790,16

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: SERVIÇOS PARA EVENTOS EM GERAL

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
24	BRIGADISTA DE EMERGÊNCIA - Fornecimento de locação e serviços de prestação de serviços de mão de obra de socorrista/brigadista - serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 12h. Serão 8 profissionais por dia (diárias), totalizando 24 diárias	24,00	DIÁRIA	250,00	R\$ 6.000,00
25	SEGURANÇA - Fornecimento de locação e de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança na area externa o evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. Serão 15 profissionais por dia para atender aos 3 dias, totalizando 45 diárias.	45,00	DIÁRIA	240,00	R\$ 10.800,00
26	SEGURANÇA PATRIMONIAL NOTURNO - Fornecimento de locação e de prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança na area externa o evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nº Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983. Serão 5 profissionais (diárias) por 3 dias escalados de forma variada, totalizando 15 diárias.	15,00	DIÁRIA	240,00	R\$ 3.600,00
27	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, fornecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos. (serão 6 profissionais por dia durante 3 dias de evento, totalizando 18 diárias).	18,00	DIÁRIA	200,00	R\$ 3.600,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
28	<p>SERVIÇO DE AUXILIAR DE LIMPEZA</p> <p>- Apoio para serviços gerais. Pessoa uniformizada capacitada para realização do serviço de limpeza incluído (panos de chão, aspirador, vassouras, baldes, papel higiênico, sabonete cremoso, papel toalha, álcool em gel, desinfetante para as mãos, protetor de assento descartáveis, sacos de lixo e demais produtos necessários à conservação do ambiente), diárias de 8 horas de serviço (material de limpeza incluindo alvejante para limpeza todos os dias dos equipamentos, ferragens e estandes). Sendo 08 profissionais por dia (diárias), durante 3 dias, um total de 24 diárias.</p>	24,00	DIÁRIA	179,80	R\$ 4.315,20
29	<p>UTI MOVEL</p> <p>- (Ambulância de Primeiros Socorros e Deslocamento) - Serviços de primeiros socorros e deslocamento de pacientes, compreendendo ambulância UTI com motorista estacionada permanentemente no local do evento, Médico e técnico de enfermagem e motorista. A Empresa com Licença Sanitária emitida pela Vigilância Sanitária do Distrito Federal. Sendo 1 UTI por 3 diárias.</p>	3,00	DIÁRIA	2.256,60	R\$ 6.769,80
30	<p>POSTO MEDICO</p> <p>- Posto com equipe formada por um médico, um enfermeiro e dois auxiliares de enfermagem, contendo duas macas, oxigênio, ambu, oxímetro, umidificador, nebulizador, bomba de infusão, desfibrilador (cardioversor), desfibrilador externo automático (DEA), maleta de acesso venoso, kit para sutura, kit de parto, além das medicações necessárias para atendimento de urgências para atender aos dias. Sendo 1 posto por 3 dias, totalizando 3 diárias</p>	1,00	SERVIÇO	6.400,00	R\$ 6.400,00
31	<p>MONITOR DE ACESSIBILIDADE (LIBRAS)</p> <p>-serviço de tradução simultânea para a Língua Brasileira de Sinais (Libras) de sinais visando cumprir acessibilidade e proporcionar inclusão para pessoas com deficiência. Atuará durante as apresentações previstas na programação do palco e no restante do evento</p>	18,00	HORA	183,10	R\$ 3.295,80
32	<p>6 SESSÕES DE FILMES</p> <p>6 sessões de filmes para alunos de Escolas Públicas do DF, sendo 2 sessões por dia de evento, uma matutina e outra vespertina</p>	6,00	CACHÊ	1.350,00	R\$ 8.100,00
					R\$ 52.880,80

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: SERVIÇOS DE COMUNICAÇÃO VISUAL E AFINS

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
33	BANNER/ADESIVOS - Confecção e instalação de testeira em lona de PVC, branco fosco, 380g, impressão digital e alta qualidade de acabamento gráfico, até 4/0 cores, com acabamento definido pelo contratante. Os banners serão destinados à identidade visual do projeto, incluindo banners de para saídas de emergência, sinalização de banheiros, banner da transparencia, sinalização dos estandes dentre outros.	100,00	METRO QUADRADO (M ²)	55,00	R\$ 5.500,00
34	GERENTE DAS REDES SOCIAIS - Profissional com experiência em gestão das redes sociais desde o processo de planejamento e organização da informação por meio processo de o processo de análise, definição de estratégia e linguagem, administração, produção de conteúdo, monitoramento e o relacionamento diário e ativo com o público da marca. (30 horas de trabalho semanais)	1,00	MÊS (MENSAL)	2.800,00	R\$ 2.800,00
35	PAINÉIS DE LED - OUTDOOR / DIVULGAÇÃO DE RUA EM ÁREA PÚBLICA EM PONTOS FIXOS PRÉ-DETERMINADOS 350 Inserções dia por Painel Tempo do vídeo 15" segundos; 12 (unidades) espalhados nas regioes administrativas, por 02 (duas) semanas. Valor por unitário por semana, sendo 12 painéis por semana, totalizando o uso de 24 unidades	24,00	UNIDADE	2.970,00	R\$ 71.280,00
36	PAINEL DE LED - GRANDE PORTE - Inserções de divulgação no Pannel de LED do CONIC por 1 semanas 7 dias), sendo 01 serviço para atender o projeto.	1,00	SERVIÇO	94.000,00	R\$ 94.000,00
37	DESIGNER GRÁFICO - Contratação de profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias, atuando em todo o projeto, inclusive após a realização dos eventos, fará campanhas de promoção em Brasília como divulgar os lugares culturais e demais, assim como a elaboração de peças para o relatório.	1,00	MÊS (MENSAL)	3.500,00	R\$ 3.500,00
38	REGISTRO FOTOGRÁFICO - Contratação de 01 Profissional especializados para trabalhar como Fotógrafo com experiência em registro de eventos. Serão 01 profissional por dia para atender os 3 dias, totalizando 3 diárias.	3,00	DIÁRIA	400,00	R\$ 1.200,00
39	CAMISETAS - Camisetas destinadas à equipe de produção do projeto. Gola Polo, Malha Piquet - tamanhos P, M, G e GG. Camisetas destinadas a produção do evento como o RH especializado. Serão 50 unidades para atender ao projeto.	50,00	UNIDADE	50,00	R\$ 2.500,00

TERMO DE FOMENTO TF-4-SECEC/2025 • PLANO DE TRABALHO Nº 274

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
40	MÍDIA INTERNET- IMPULSIONAMENTOS - Descrição: contratação de prestação de serviço de impulsionamento de postagens em redes sociais para aumentar o alcance do projeto e captar novos seguidores. Período de execução de impulsionamento: 02/01/2025 à 16/02/2025. Realização de divulgação dentro da Plataforma Meta e do Google.	1,00	SERVIÇO	56.349,04	R\$ 56.349,04
					R\$ 237.129,04

TOTAL GERAL: R\$ 1.000.000,00

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

FONTE	PROGRAMA DE TRABALHO	
-	13.392.6219.9075.0377	
TIPO	NATUREZA DE DESPESAS	VALOR
	C: 335041	R\$ 1.000.000,00
PARCELA	MÊS/ANO	VALOR DA PARCELA
1	04-2025	R\$ 834.720,00
1	04-2025	R\$ 165.280,00
TOTAL PARCELAS:		R\$ 1.000.000,00



A autenticidade do documento pode ser conferida no site:
https://parcerias.df.gov.br/consulta/arquivos_assinados/chave/376e25ee87ba2ed52c9ab2ef5f2f5252