



TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC

NOME DA PARCERIA: **PLATAFORMA DE CULTURA PERIFÉRICA II**

NOME DA OSC: **ASSOCIACAO ENCANTERIA CULTURAL**

ENDEREÇO COMPLETO: **Quadra Smln Mi 03 Conjunto 6 Casa 45 •**

CNPJ: **19.112.854/0001-98**

RA: **Setor de Mansoes do Lago Norte**

UF: **DF**

CEP: **71.540-042**

SITE, BLOG, OUTROS: www.encanteriacultural.com.br

NOME DO REPRESENTANTE LEGAL: **Livia Rospantini Monteiro**

CARGO: **Presidente**

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor: [REDACTED]

CPF: *****.059.391-****

ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA

RESPONSÁVEL PELO ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA: **THIAGO ALVARENGA FANIS**

FUNÇÃO NA PARCERIA: **acompanhante**

CPF: *****.017.351-****

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor: [REDACTED]

TELEFONE: **61 981161864**

EMAIL DO RESPONSÁVEL: **thiago.fanis@gmail.com**

EMENDA PARLAMENTAR/AÇÃO PPA

Nº 00459.01 / 2024 • OFÍCIO Nº 10907

AÇÃO: 9075 - Transferência de recursos para projetos - SUB-AÇÃO: 353

VALOR TOTAL

R\$ 280.000,00 (DUZENTOS E OITENTA MIL REAIS)

DESCRIÇÃO DO PROJETO

TÍTULO DO PROJETO: **PLATAFORMA DE CULTURA PERIFÉRICA II**

PERÍODO DE EXECUÇÃO

INÍCIO: 23-12-2024 TÉRMINO: 28-05-2025

OBJETO

Plataforma de Cultura Periférica - II Edição

- 01 edição do Festival "Reggae na Praça - 10 anos", festival de música que celebra 10 anos do projeto Reggae na Praça, em São Sebastião.
- 01 edição do "Sarau Voz e Alma - O Baile", evento que visa celebrar os 12 anos de realização do Sarau Voz e Alma em Ceilândia.
- 01 edição do "Perifa Runway", evento destinado ao fomento e debate acerca da moda sustentável, periférica, justa e inclusiva na cidade de Samambaia;

APRESENTAÇÃO

A **Plataforma de Cultura Periférica** teve sua primeira edição em 2024, promovendo o fortalecimento do **Sarau Sertão Rua**, no Gama, e do **Sarau-Vá**, em Ceilândia. Idealizado como uma iniciativa para reunir e impulsionar a diversidade de manifestações culturais das periferias, o projeto tornou-se uma ferramenta poderosa de fortalecimento dos laços comunitários e de valorização identitária.

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

O conceito da Plataforma está enraizado na promoção da literatura marginal e da cultura popular, celebrando as raízes periféricas como verdadeiros "vulcões culturais" em constante ebulição. Essa energia criativa e transformadora busca não apenas destacar a riqueza cultural desses territórios, mas também criar uma rede de intercâmbio artístico entre diferentes cidades e regiões do Distrito Federal.

Objeto da Parceria

A parceria proposta tem como objetivo realizar a segunda edição do circuito cultural **Plataforma de Cultura Periférica**, com ações previstas em três cidades: **Ceilândia, São Sebastião e Samambaia**. O foco está em democratizar o acesso à cultura e valorizar as expressões artísticas locais por meio dos seguintes eventos:

- **Sarau Voz e Alma - O Baile**, destacando a cultura dos bailes de rua e promovendo performances artísticas e poéticas em Ceilândia.
- **Festival Reggae na Praça - 10 Anos**, que celebra uma década de impacto cultural e social em São Sebastião, com foco na união e nos valores da cultura reggae.
- **Perifa Runway**, em Samambaia, fomentando o debate e a prática da moda sustentável, periférica e inclusiva.

Além disso, o projeto integrará ações como feirinhas de Economia Criativa, intercâmbio cultural entre artistas e a geração de oportunidades econômicas para as comunidades locais. A parceria reforça o papel das periferias como centros dinâmicos de criação cultural e inovação, contribuindo para o desenvolvimento artístico e social do Distrito Federal.

JUSTIFICATIVA

O projeto **Plataforma de Cultura Periférica - II Edição** surge como uma resposta à necessidade de fomento e valorização das manifestações culturais oriundas das periferias do Distrito Federal, que desempenham um papel essencial na construção da identidade e diversidade cultural da região. A proposta busca consolidar a relevância histórica e social de iniciativas culturais já estabelecidas e inovar com ações que integram arte, música e moda, promovendo inclusão, acessibilidade e desenvolvimento econômico e social nas comunidades atendidas.

Impacto Esperado e Benefícios**• Ações de Fomento à Cultura**

O projeto contempla a realização de três eventos de relevância cultural:

- **Sarau Voz e Alma - O Baile:** Promove a literatura marginal, a poesia e a música em Ceilândia, criando um espaço de celebração e resistência cultural.
- **Festival Reggae na Praça - 10 Anos:** Celebra a cultura reggae em São Sebastião, fomentando a música como ferramenta de união e paz.
- **Perifa Runway:** Realizado em Samambaia, destaca a moda periférica como expressão artística e identitária.

Essas ações impactam diretamente as comunidades locais ao democratizar o acesso à cultura, valorizar talentos periféricos e fortalecer vínculos comunitários por meio da arte.

• Ações de Fomento à Economia Criativa

As atividades previstas estimulam a economia local por meio de:

- **Feiras de Economia Criativa:** Inclusão de empreendedores locais, como artesãos, food trucks e pequenos comerciantes, em todos os eventos.
- **Impulsionamento de Marcas Locais:** O Perifa Runway promove estilistas e marcas periféricas, com debates e desfiles que conectam produtores ao mercado.
- **Geração de Empregos Diretos e Indiretos:** Contratação de serviços de segurança, limpeza, técnicos, assessoria de imprensa e produtores culturais.

Essas iniciativas ampliam oportunidades econômicas e fortalecem a cadeia produtiva cultural nas regiões atendidas.

• Importância Social

O projeto atua como uma ferramenta de inclusão social e fortalecimento identitário das comunidades periféricas, contribuindo para:

- Proporcionar espaços de expressão e reconhecimento cultural, fortalecendo a autoestima coletiva.
- Promover o diálogo sobre questões sociais, como racismo, violência de gênero e empoderamento negro.
- Ampliar o acesso à cultura, promovendo integração comunitária e criando redes de colaboração entre artistas, empreendedores e moradores.

Ações e Medidas de Cumprimento do Protocolo "Não é Não" e "Por Todas Elas"

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Em conformidade com a **Lei 14.786/2023** (Não é Não) e a **Lei 7.241/2023** (Por Todas Elas), o projeto implementará as seguintes ações:

- Capacitação da equipe de produção e segurança para prevenir e lidar com assédios e violências de gênero.
- Divulgação dos protocolos de segurança e conscientização em todos os eventos, com mensagens claras e visíveis sobre o compromisso com o respeito e a proteção das mulheres.
- Contratação preferencial de mulheres para funções de destaque na organização e execução das atividades, promovendo equidade de gênero.

Acessibilidade Cultural

Com o compromisso de garantir a participação de pessoas com deficiência, o projeto inclui:

- Disponibilização de intérpretes de Libras durante as apresentações culturais.
- Infraestrutura acessível nos espaços dos eventos, incluindo rampas de acesso e banheiros adaptados.
- Treinamento da equipe para atender às necessidades específicas do público com deficiência.

Conclusão

A relevância do **Plataforma de Cultura Periférica - II Edição** está diretamente alinhada às políticas públicas culturais do Distrito Federal, promovendo inclusão social, diversidade cultural e fortalecimento da economia criativa. Por meio de suas ações, o projeto reafirma o compromisso com o desenvolvimento artístico, social e econômico das comunidades atendidas, proporcionando oportunidades para novos talentos, fortalecendo tradições culturais e construindo pontes entre as diferentes linguagens da arte e da cultura.

DESCRIÇÃO DO PROJETO

Realização de um circuito cultural voltado ao fomento à diversidade de manifestações culturais que surgem e se consolidam nas periferias do Distrito Federal. O projeto envolve a realização de

- 01 edição do Festival “Reggae na Praça - 10 anos”, festival de música que celebra 10 anos do projeto Reggae na Praça, em São Sebastião.
- 01 edição do “Sarau Voz e Alma - O Baile”, evento que visa celebrar os 12 anos de realização do Sarau Voz e Alma em Ceilândia.
- 01 edição do “Perifa Runway”, evento destinado ao fomento e debate acerca da moda sustentável, periférica, justa e inclusiva na cidade de Samambaia;

Curadoria dos artistas

O projeto vai priorizar a seleção de artistas do reggae, da cultura urbana e do Hip-Hop que tenham uma trajetória relevante local e nacional. Cada ação do projeto — **Sarau Voz e Alma - O Baile, Festival Reggae na Praça - 10 anos e Perifa Runway** — terá sua curadoria alinhada a essas diretrizes, garantindo a coerência entre o conceito geral e as práticas realizadas, com atenção especial à representatividade de mulheres, juventudes e movimentos culturais que dialoguem com a sustentabilidade e a inovação. Essa linha curatorial reflete o compromisso do **Plataforma de Cultura Periférica** em não apenas produzir eventos, mas em construir um legado cultural que amplifique vozes periféricas e fomenta o desenvolvimento de novos agentes culturais.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES

PRÉ-PRODUÇÃO - 26/12/2024 à 26/02/2025 (02 meses)

1. Contratação de Recursos Humanos

- **Objetivo:** Garantir a contratação de profissionais capacitados para todas as áreas do projeto.

2. Reuniões da Equipe para Organização do Projeto

- **Objetivo:** Alinhar a equipe e definir responsabilidades para execução do projeto.

3. Contato com os Espaços que Receberão os Eventos

- **Objetivo:** Garantir a reserva e adequação dos espaços para os eventos.

4. Resolução de Todo o Processo Burocrático Envolvido

- **Objetivo:** Resolver questões legais como alvarás e licenciamento.

5. Visita Técnica aos Espaços Durante a Pré-Produção

- **Objetivo:** Verificar as condições dos espaços e definir as necessidades logísticas e técnicas.

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

6. Contato com os Parceiros e Fornecedores

- **Objetivo:** Formalizar parcerias e acordos com fornecedores e parceiros do projeto.

7. Produção de Arte Gráfica

- **Objetivo:** Criar toda a identidade visual e materiais promocionais para o projeto.

8. Gestão Administrativa e Financeira das Contratações

- **Objetivo:** Organizar e controlar o orçamento e as contratações.

9. Gestão de Redes Sociais e Plano de Comunicação

- **Objetivo:** desenvolver toda a comunicação dos três eventos, preparar releases e pautas e planejar e organizar o cronograma das redes sociais.

PRODUÇÃO - 27/02/2025 à 27/04/2025 (02 meses)

10. Realização do Festival Reggae na Praça - 10 Anos (08/03)

- **Objetivo:** Promover e celebrar a cultura reggae, com apresentações musicais e feira de economia criativa.
- **Público-Alvo:** Comunidade de São Sebastião e amantes da cultura reggae.
- **Duração:** 08/03/2025 (1 dia de evento)

11. Realização do Sarau Voz e Alma - O Baile (22/03)

- **Objetivo:** Celebrar as culturas periféricas por meio de poesia, música e performances de DJ's.
- **Público-Alvo:** Comunidade de Ceilândia, jovens e adultos, artistas locais.
- **Duração:** 01/02/2025 (1 dia de evento)

12. Realização do Perifa Runway (05/04 e 06/04)

- **Objetivo:** Promover a moda periférica sustentável, com desfiles, música e feira de economia criativa.
- **Público-Alvo:** Jovens e adultos de Samambaia, artistas e empreendedores de moda periférica.
- **Duração:** 05 e 06/04/2025 (2 dias de evento)

13. Acompanhamento e Ajustes na Produção

- **Objetivo:** Monitorar a execução de todas as etapas e fazer ajustes para garantir a qualidade do evento.
- **Público-Alvo:** Equipe de produção, fornecedores e parceiros.
- **Duração:** Durante todo o período da produção (26/01/2025 a 10/04/2025)

PÓS-PRODUÇÃO - 28/04/2025 à 28/05/2025 (01 mês)

14. Levantamento de Clipping

- **Objetivo:** Recolher e analisar as menções do projeto na mídia, coletando materiais de imprensa e online.

15. Prestação de Contas, Conciliação Bancária, Relação de Pagamentos

- **Objetivo:** Realizar a conciliação financeira, pagamentos e elaboração do relatório final de contas.

16. Avaliação dos Resultados Alcançados com a Execução do Projeto

- **Objetivo:** Avaliar o impacto cultural, social e econômico do projeto, através de relatórios e reuniões de feedback.

Curadoria dos artistas

O projeto vai priorizar a seleção de artistas do reggae, da cultura urbana e do Hip-Hop que tenham uma trajetória relevante local e nacional. Cada ação do projeto — **Sarau Voz e Alma - O Baile, Festival Reggae na Praça - 10 anos e Perifa Runway** — terá sua curadoria alinhada a essas diretrizes, garantindo a coerência entre o conceito geral e as práticas realizadas, com atenção especial à representatividade de mulheres, juventudes e movimentos culturais que dialoguem com a sustentabilidade e a inovação. Essa linha curatorial reflete o compromisso do **Plataforma de Cultura Periférica** em não apenas produzir eventos, mas em construir um legado cultural que amplifique vozes periféricas e fomente o desenvolvimento de novos agentes culturais.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO



TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

PÓS-PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Levantamento de Clipping	Atividade realizada de forma online	-	28-04-2025	
Pós-Produção Geral	Distrito Federal	-	28-04-2025	28-05-2025
Avaliação dos Resultados Alcançados com a Execução do Projeto	Atividade realizada de forma online	-	28-04-2025	28-05-2025
Prestação de Contas, Conciliação Bancária, Relação de Pagamentos	Atividade realizada de forma online	-	28-04-2025	28-05-2025

PRÉ-PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Pré-Produção Geral	Distrito Federal	-	26-12-2024	26-02-2025
Contratação de Recursos Humanos	Escritório em Taguatinga Sul - QSD 30, Casa 08	-	26-12-2024	26-02-2025
Reuniões da Equipe para Organização do Projeto	Atividade realizada de forma online	-	26-12-2024	26-02-2025
Contato com os Espaços que Receberão os Eventos	São Sebastião, Ceilândia e Samambaia	-	26-12-2024	26-02-2025
Contato com os Parceiros e Fornecedores	Atividade realizada de forma online	-	26-12-2024	26-02-2025
Produção de Arte Gráfica	Atividade realizada de forma online	-	26-01-2025	26-02-2025

PRODUÇÃO

Ação	Local	Horário	Período	
			Início	Término
Realização do Festival Reggae na Praça - 10 Anos (08/03)	Praça do Reggae, Vila Nova - São Sebastião	16:00	08-03-2025	09-03-2025
Realização do Sarau Voz e Alma - O Baile	Beco do Porco QNN 2, Conjunto A - Ceilândia	16:00	22-03-2025	23-03-2025
Realização do Perifa Runway	Complexo Cultural de Samambaia	16:00	05-04-2025	06-04-2025

CONTRAPARTIDA

Não se aplica.

DETALHAMENTO DAS METAS E INDICADORES

META 1: Realizar três eventos culturais nas periferias do Distrito Federal

Unidade/Público Alvo: EVENTOS, OFICINAS, CURSOS E PALESTRAS

QTDE: 1

PRAZO: 27-02-2025 a 27-04-2025

**TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155****Forma de Execução**

- **Público-Alvo:** População periférica de Ceilândia, São Sebastião e Samambaia.
- **Quantidade:** 03 eventos (01 Sarau, 01 Festival de Reggae, 01 desfile de moda).
- **Forma de Execução:**
 1. Contratação de artistas, equipes técnicas e fornecedores para infraestrutura.
 2. Produção e divulgação de cada evento nos canais de comunicação.
 3. Montagem e realização das atividades conforme planejamento

Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição

- **Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição:**
 1. Relatórios de atividades, com fotos e vídeos.
 2. Registros de participação da equipe e artistas contratados.
 3. Relatórios financeiros detalhando os custos associados à execução.

META 2: Envolver pelo menos 50 artistas e empreendedores da cultura em todas as atividades do projeto.**Unidade/Público Alvo:** USUÁRIOS**QTDE:** 1**PRAZO:** 27-02-2025 a 27-04-2025**Forma de Execução****Forma de Execução:**

1. Identificação e curadoria de artistas e empreendedores.
2. Formalização de contratos e apoio logístico para participação nos eventos.
3. Promoção de espaços para empreendedores durante os eventos (feiras de economia criativa).

Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição

1. Espaços reservados para os empreendedores nos eventos.
2. Relatório de fotos de comprovação com registro dos espaços e das apresentações artísticas;
3. Divulgação nas redes sociais de chamamento para os empreendedores.

META 3: Realização do projeto Plataforma de Cultura Periférica II em 03 cidades do DF.**Unidade/Público Alvo:** USUÁRIOS**QTDE:** 1**PRAZO:** 27-02-2025 a 28-05-2025**Forma de Execução**

- Contratação de equipe de gestão, artistas e serviços para execução do projeto.
- Produção da identidade visual, abertura das redes sociais das propostas em cada cidade e assessoria de imprensa.
- Definição das datas e locais para realização dos saraus.
- Divulgação das atividades para mídias espontâneas, veículos locais de comunicação e redes sociais.
- Montagem da infraestrutura para realização das atividades.
- Execução de 01 edição do Festival Reggae na Praça, na cidade de São Sebastião.
- Execução de 1 edição do Sarau Voz e Alma - O Baile, em Ceilândia
- Execução de 01 edição do PerifaRunWay em Samambaia

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155**Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição**

- Juntada dos contratos assinados;
- Clipping de redes sociais com as postagens realizadas;
- Fotos da visita técnica e autorizações dos espaços que receberão os saraus;
- Clipping de divulgação das atividades por parte da assessoria de imprensa;
- Fotos das atividades em montagem;
- Clipping final.
- Relatório final, conciliação bancária e relação de pagamentos.

CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO**CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: SERVIÇOS ESPECIALIZADOS**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
1	DIREÇÃO GERAL Direção Geral - Responsável pela direção geral do projeto, alinhando todas as equipes, direcionando as ações de acordo com os conceitos e atuando em toda produção do projeto. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 5 meses	5,00	MÊS (MENSAL)	3.320,00	R\$ 16.600,00
2	GESTOR FINANCEIRO Gestor Financeiro - Profissional especializado em Gestão Administrativa e Financeira, acompanhando a formalização de todas as contratações, conferência dos produtos entregues, solicitação de Nota Fiscal, Pagamentos e coordenação da elaboração e entrega da prestação de contas. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 5 meses	5,00	MÊS (MENSAL)	2.558,00	R\$ 12.790,00
3	COORDENAÇÃO GERAL - REGGAE NA PRAÇA Coordenação Geral - Reggae na Praça - Profissional responsável por coordenar a produção do festival Reggae na Praça, coordenar as equipes e a prestação de serviços dos fornecedores, alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar a entrega de cada fornecedor e profissional contratado. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 4 meses	4,00	MÊS (MENSAL)	2.200,00	R\$ 8.800,00
4	COORDENAÇÃO GERAL - PERIFA RUNWAY Coordenação Geral - Perifa RunWay - Profissional responsável por coordenar a produção do Perifa RunWay, coordenar as equipes e a prestação de serviços dos fornecedores, alinhar horários das prestações de serviço e acompanhar a entrega de cada fornecedor e profissional contratado. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 4 meses	4,00	MÊS (MENSAL)	2.200,00	R\$ 8.800,00
					R\$ 46.990,00

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: APRESENTAÇÕES E EVENTOS - CONTRATAÇÕES ARTÍSTICAS



TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
5	MÚSICO CONVIDADO - REGGAE NA PRAÇA Músico Convidado - Reggae na Praça - Contratação de 02 músicos de renome local/regional para participação no festival. Os músicos serão selecionadas por uma curadoria, utilizando critérios de relevância para a cena cultural, afinidade com o conceito do festival e alcance de público. Apresentação: 08 de março, a partir das 21h, apresentação com duração de 50 minutos.	2,00	CACHÊ	6.500,00	R\$ 13.000,00
6	BANDA LOCAL 1 - REGGAE NA PRAÇA Banda Local 1 - Reggae na Praça - - Contratação de 04 bandas de renome local para apresentação com duração mínima de 40 minutos. As bandas serão selecionadas por uma curadoria, utilizando critérios de relevância para a cena cultural local, afinidade com o conceito do festival e alcance de público. 08 de março, a partir das 20h.	4,00	CACHÊ	3.800,00	R\$ 15.200,00
7	BANDA LOCAL 2 (POCKET SHOW) - REGGAE NA PRAÇA Banda Local 2 (Pocket Show) - Reggae na Praça - Contratação de 04 bandas locais para apresentação com duração mínima de 30 minutos. As bandas serão selecionadas por uma curadoria, utilizando critérios de relevância para a cena cultural local, afinidade com o conceito do festival e alcance de público. 08 de março, a partir das 19h.	4,00	CACHÊ	1.300,00	R\$ 5.200,00
8	DJS DJs - Contratação de DJs locais para apresentações com duração mínima de 40 minutos. Os DJs serão selecionados pelo trabalho de curadoria do projeto, considerando critérios como inovação, alcance de público, relevância na cena cultural e alinhamento com a proposta de cada ação. (08 DJs no Sarau Voz e Alma - O Baile, 03 DJs no Reggae na Praça e 03 DJs no Perifa RunWay) Apresentações nos dias: 08 de março, 22 de março e 5 e 6 de abril a partir das 19h	14,00	CACHÊ	600,00	R\$ 8.400,00
9	BANDA/GRUPO LOCAL - PERIFA RUNWAY Banda/Grupo Local - Perifa RunWay - Contratação de 01 bandas ou grupo local de pequeno porte para apresentação com duração mínima de 30 minutos. O grupo será selecionado por uma curadoria, utilizando critérios de relevância para a cena cultural urbana local, afinidade com o conceito do Perifa RunWay e alcance de público. (Apresentação 6 de abril, a partir das 19h)	1,00	CACHÊ	1.500,00	R\$ 1.500,00
10	MESTRES DE CERIMÔNIA Mestres de Cerimônia - Profissional responsável pela condução e apresentação dos eventos. (02 para o Sarau-Vá, 01 para o Reggae na Praça) 08 e 22 de março, a partir das 18h	3,00	CACHÊ	600,00	R\$ 1.800,00

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
11	POETAS Poetas - Contratação de poetas para intervenções na programação do Sarau Voz e Alma - O Baile, os artistas serão escolhidos pela curadoria, de acordo com afinidade de perfil com o evento. 22 de março a partir das 18h	8,00	CACHÊ	500,00	R\$ 4.000,00
12	GRUPO MUSICAL LOCAL - SARAU VOZ E ALMA Grupo Musical Local - Sarau Voz e Alma - Contratação de 01 banda de renome local para apresentação com duração mínima de 40 minutos. As bandas serão selecionadas por uma curadoria, utilizando critérios de relevância para a cena cultural local, afinidade com o conceito do evento e alcance de público. 22 de março, a partir das 20h.	1,00	CACHÊ	2.880,00	R\$ 2.880,00
					R\$ 51.980,00

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: LOCAÇÃO EM GERAL (PARA EVENTOS)

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
13	SONORIZAÇÃO PEQUENO PORTE Sonorização Pequeno Porte - Locação de equipamento de som de pequeno porte, 04 Caixas (altas e médias frequências), 02 por lado; 02 Caixas subgraves, 02 por lado, com processamento e amplificação compatível; 01 Mix Console com no mínimo 16 canais para P.A MONITOR, 04 Direct Box; 02 Microfones sem fio; Kit de Microfones para Bateria e Percussão; 10 Microfones para voz (shure SM 58 ou similar) para atender os dois ambientes do Perifa Run Way e a um dia do Festival Reggae na Praça.	3,00	DIÁRIA	2.500,00	R\$ 7.500,00
14	LOCAÇÃO DE PALCO - PERIFA RUNWAY Locação de Palco - Perifa RunWay - Locação de palco 6x5 metros, com altura mínima de 20cm, guarda corpo nas laterais, acabamento com saia de TNT e escada lateral de acesso.	30,00	METRO QUADRADO (M ²)	80,00	R\$ 2.400,00
15	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE - PERIFA RUNWAY Locação de Iluminação Médio Porte - Perifa RunWay - Locação de iluminação médio porte, para atender os dois ambientes do Perifa RunWay, fazendo a iluminação do palco, da passarela e cenográfica de todo o evento. (Contendo: 06 movies, 24 Par Leds, 04 ribaltas, 01 console de iluminação, rack dimmer, 01 strobo, 02 máquina de fumaça, 02 mini brutt.	2,00	UNIDADE (UN)	3.657,00	R\$ 7.314,00
16	LOCAÇÃO DE PALCO - REGGAE NA PRAÇA Locação de Palco - Reggae na Praça - Locação de palco 5x5 metros, com altura mínima de 40cm, guarda corpo nas laterais, acabamento com saia de TNT e escada lateral de acesso.	25,00	METRO QUADRADO (M ²)	80,00	R\$ 2.000,00

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
17	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PEQUENO PORTE - REGGAE NA PRAÇA Locação de Iluminação Pequeno Porte - Reggae na Praça - Locação de iluminação de pequeno porte, com 01 console de luz, rack dimmer, 01 strobo, 01 máquina de fumaça, 8 par leds, 02 movies para atender o palco do festival Reggae na Praça.	1,00	UNIDADE (UN)	1.200,00	R\$ 1.200,00
18	BANHEIRO QUÍMICO STANDARD Banheiro Químico Standard - Banheiro Químico tipo standard.	4,00	DIÁRIA	180,00	R\$ 720,00
19	BANHEIRO QUÍMICO PCD Banheiro Químico PCD - Banheiro Químico tipo PCD.	3,00	DIÁRIA	200,00	R\$ 600,00
20	GERADOR 120 KVA Gerador 120 Kva - Gerador de 120 Kva com aterramento para atender ao festival Reggae na Praça.	1,00	DIÁRIA	1.000,00	R\$ 1.000,00
21	TENDA 10X10 Tenda 10x10 - Locação de tenda 10x10 metros com armação em ferro quadrado galvanizado dotadas com calhas metálicas e revestida em lona de PVC Branca anti-chama, estaqueadas com cabos de aço e estacas arredondadas de no mínimo 40 cm de profundidade, de conformidade com o projeto básico do evento. As tendas deverão estar devidamente estabilizadas.	1,00	DIÁRIA	800,00	R\$ 800,00
22	LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO DE SOM Locação de Equipamento de Som - Sonorização de pequeno porte com 02 caixas ativas, 02 subs, mesa de som, cabos, 02 microfones, 04 direct box para o Sarau Voz e Alma - O Baile.	1,00	DIÁRIA	1.500,00	R\$ 1.500,00
23	ECAD ECAD - Taxa de Direitos Autorais para todas as atividades do projeto	1,00	SERVIÇO	5.888,12	R\$ 5.888,12
					R\$ 30.922,12

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: APOIO ADMINISTRATIVO, TÉCNICO E OPERACIONAL

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
24	CARREGADORES Carregadores - Equipe de carregadores com experiência em montagem e desmontagem para auxiliar nas diversas áreas dos eventos. (04 Sarau Voz e Alma, 14 Perifa RunWay)	18,00	DIÁRIA	180,00	R\$ 3.240,00
25	SEGURANÇAS Seguranças - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h, Com registro na Secretaria de Segurança Pública ou Órgão equivalente, conforme previsto no art. 14 c/c art. 20 da Lei nºn Lei Nº 7.102, de 20 de Junho de 1983.	15,00	DIÁRIA	200,00	R\$ 3.000,00

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
26	BRIGADISTAS Brigadistas - Prestação de serviços de socorrista/brigadista - serviço de brigada anti pânico para atuar em primeiros socorros em linha de show, uniformizado com carga horária de 12h, de acordo com a portaria nº 016 - CBMDF, de 28 de fevereiro de 2011.	8,00	DIÁRIA	200,00	R\$ 1.600,00
27	LIMPEZA Limpeza- Pessoa uniformizada capacitada para realização do serviço de limpeza incluído (panos de chão, vassouras, baldes, papel higiênico, sacos de lixo, e demais produtos necessários à conservação do ambiente), diárias de 8 horas de serviço.	15,00	DIÁRIA	175,00	R\$ 2.625,00
28	LANCHE DE CAMARIM Lanche de Camarim - Abastecimento de camarim com suco, salgados e frutas.	196,00	UNIDADE (UN)	20,00	R\$ 3.920,00
29	ALUGUEL DE VAN Aluguel de Van - Van para transporte local da equipe e material do Perifa Run Way. 03 Períodos de 08 horas cada, com quilometragem livre.	3,00	DIÁRIA	640,00	R\$ 1.920,00
30	COORDENAÇÃO TÉCNICA - PERIFA RUNWAY Coordenação Técnica - Perifa RunWay - Contratação de profissional especializado responsável por receber e alinhar todas as demandas técnicas, conferir os riders das bandas, acompanhar montagem e desmontagem de estruturas e equipamentos e alinhar cronogramas com os fornecedores. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 4 semanas	4,00	SEMANA (SEMANAL)	1.750,00	R\$ 7.000,00
31	COORDENAÇÃO TÉCNICA - REGGAE NA PRAÇA Coordenação Técnica - Reggae na Praça - Contratação de profissional especializado responsável por receber e alinhar todas as demandas técnicas, conferir os riders das bandas, acompanhar montagem e desmontagem de estruturas e equipamentos e alinhar cronogramas com os fornecedores. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 4 semanas	4,00	SEMANA (SEMANAL)	1.750,00	R\$ 7.000,00
32	ROADIES Roadies - Profissional responsável por atuar na assistência às apresentações artísticas, organização palco, backline, dentre outros.	2,00	DIÁRIA	330,00	R\$ 660,00
33	TÉCNICO DE SOM Técnico de Som - Profissional responsável pela operação e monitoramento de som (PA e Monitor), durante as passagens de som e os shows. (04 diárias para o Reggae na Praça, sendo 02 para passagem de som e 02 para os shows)	4,00	DIÁRIA	550,00	R\$ 2.200,00

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
34	CENÓGRAFO - PERIFA RUNWAY Cenógrafo - Perifa RunWay - - Profissional especializado para desenvolvimento de toda a cenografia do evento, desenvolvendo croquis, detalhando material, atuando na confecção com aquisição do material cenografico.	2,00	SERVIÇO	2.008,94	R\$ 4.017,88
35	CONFECÇÃO DE CENOGRAFIA - REGGAE NA PRAÇA Confecção de Cenografia - Reggae na Praça - Serviço de produção de cenografia para o festival Reggae na Praça.	1,00	SERVIÇO	1.800,00	R\$ 1.800,00
36	COORDENAÇÃO DE ACESSIBILIDADE Coordenação de Acessibilidade - Profissional responsável por criar e executar ações que deixem o projeto mais acessível para pessoas com deficiência e sugerindo tecnologias que tornem o festival um ambiente mais agradável e inclusivo.	1,00	SERVIÇO	2.000,00	R\$ 2.000,00
37	INTÉRPRETE DE LIBRAS Intérprete de Libras - Intérprete responsável por traduzir para pessoas com deficiência auditiva, por meio da Língua Brasileira de Sinais, as performances e shows. (teremos intérpretes nas 03 ações do projeto)	16,00	HORA (H)	150,00	R\$ 2.400,00
38	ELETRICISTA Eletricista - Contratação de Eletricista especializado responsável pela distribuição elétrica e aterramento de estrutura metálica.	1,00	SERVIÇO	600,00	R\$ 600,00
39	ASSISTENTE DE PRODUÇÃO Assistente de Produção - Assistentes responsáveis por auxiliar a coordenação de geral e a produção executiva nas necessidades gerais do projeto, auxiliar no receptivo dos artistas, acompanhar cronograma e abastecimento de camarim e monitorar as diversas áreas dos eventos. Qnt. profissionais: 04 (quatro) Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 5 semanas cada (02 Assistentes para Reggae na Praça, 02 Assistentes para Perifa Runway)	20,00	SEMANA (SEMANAL)	765,00	R\$ 15.300,00
40	CURADORIA Curadoria - Contratação de profissional com relevante trajetória cultural e conhecimento artístico especializado, para análise e seleção de bandas, DJs, poetas e demais artistas para composição da programação do projeto, pensando a ligação dos artistas com o tema de cada ação. (01 serviço para o Sarau-Vá e Perifa Runway 01 serviço para o Reggae na Praça)	2,00	SERVIÇO	5.500,00	R\$ 11.000,00

TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
41	DIREÇÃO ARTÍSTICA - SARAU-VÁ Direção Artística - Sarau-Vá - Profissional responsável pela concepção artística do Sarau, define o conceito geral da ação, orienta a curadoria, a comunicação e a produção para seguirem a linguagem e o universo conceitual do evento, elabora e acompanha a execução dos cronogramas das apresentações, alinha com DJs, Mestres de Cerimônia e grupos a linguagem usada em cada evento . Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução: 4 meses	4,00	MÊS (MENSAL)	1.900,00	R\$ 7.600,00
42	DIREÇÃO ARTÍSTICA - PERIFA RUNWAY Direção Artística - Perifa RunWay - Profissional responsável pela concepção artística do Perifa Run Way, define o conceito geral da ação, orienta a curadoria, a comunicação e a produção para seguirem a linguagem e o universo conceitual do evento, elabora e acompanha a execução dos cronogramas das apresentações, alinha com DJs, Mestres de Cerimônia e grupos a linguagem usada em cada evento . Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução:4 meses	4,00	MÊS (MENSAL)	1.900,00	R\$ 7.600,00
43	PRODUÇÃO EXECUTIVA - REGGAE NA PRAÇA Produção Executiva - Reggae na Praça - Profissional responsável pelo levantamento de todas as necessidades estruturais e técnicas do Festival Reggae na Praça, contrato, cotação e contato com fornecedores, faz a mediação com órgãos do poder público para a viabilização das ações do projeto, mapeia locais, possíveis parceiros e levanta soluções para a execução do plano de trabalho. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução:4 meses	4,00	MÊS (MENSAL)	1.350,00	R\$ 5.400,00
44	PRODUÇÃO EXECUTIVA - PERIFA RUNWAY Produção Executiva - Perifa RunWay - Profissional responsável pelo levantamento de todas as necessidades estruturais e técnicas do Perifa Run Way, contrato, cotação e contato com fornecedores, faz a mediação com órgãos do poder público para a viabilização das ações do projeto, mapeia locais, possíveis parceiros e levanta soluções para a execução do plano de trabalho. Qnt. profissionais: 1 (um); Tipo Contratação: MEI/PJ; Carga Horária: 30H; Período de execução:4 meses	4,00	MÊS (MENSAL)	1.350,00	R\$ 5.400,00
45	FIGURINISTA PERIFA RUNWAY Figurinista Perifa RunWay - Profissionais responsáveis por criar os figurinos dos desfiles realizados no Perifa RunWay, serão contratados 04 profissionais que irão produzir figurinos voltados para a divulgação da moda e da cultura periférica. 30h semanais	4,00	SEMANA (SEMANAL)	1.000,00	R\$ 4.000,00
					R\$ 100.282,88

CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: SERVIÇOS DE COMUNICAÇÃO VISUAL E AFINS



TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
46	COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO Coordenação de Comunicação - Responsável pela definição de estratégias e planejamento da comunicação do projeto, por coordenar e alinhar a assessoria de imprensa, o designer e a gestão de redes.	4,00	MÊS (MENSAL)	2.618,75	R\$ 10.475,00
47	ASSESSORIA DE IMPRENSA Assessoria de Imprensa - Articula toda a assessoria de imprensa, elabora e encaminha os releases, agenda entrevistas, bem como articula as ações de comunicação da mídia formal com o mobilizador das redes sociais.	4,00	MÊS (MENSAL)	1.000,00	R\$ 4.000,00
48	DESIGNER GRÁFICO Designer Gráfico - Profissional responsável pela identidade visual do projeto, pela elaboração da revista virtual e pelas peças que serão desenvolvidas nas redes sociais e impressas.	4,00	MÊS (MENSAL)	2.562,50	R\$ 10.250,00
49	GESTÃO DE REDES SOCIAIS Gestão de Redes Sociais - Profissional responsável por executar e organizar a estratégia de divulgação nas redes sociais.	4,00	MÊS (MENSAL)	2.025,00	R\$ 8.100,00
50	FOTOGRAFIA Fotografia - Profissional capacitado com equipamento digital profissional. O fotógrafo deverá realizar cobertura fotográfica com qualidade jornalística editada e tratada. (02 Diárias Reggae na Praça, 02 Diárias Sarau-Vá, 03 Diárias Perifa Runway)	7,00	DIÁRIA	500,00	R\$ 3.500,00
51	REGISTRO VIDEOGRÁFICO Registro Videográfico - Captação de imagens do projeto, de acordo com as orientações da direção artística para gerar os produtos finais em vídeo.	2,00	SERVIÇO	2.650,00	R\$ 5.300,00
52	CAMISETAS Camisetas - Confecção de camisetas em algodão, diversos tamanhos, impressão em serigrafia para identificação da equipe e divulgação do projeto através de sorteio para o público e entrega a influencers.	80,00	UNIDADE (UN)	35,00	R\$ 2.800,00
53	BANNERS Banners - Confecção de banner em lona de PVC, branco fosco, impressão digital e alta qualidade de acabamento gráfico, até 4/0 cores, com acabamento definido pelo contratante. Afixados nos locais de realização dos eventos.	90,00	METRO QUADRADO (M ²)	60,00	R\$ 5.400,00
					R\$ 49.825,00

TOTAL GERAL: R\$ 280.000,00

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

FONTE	PROGRAMÁTICA
100 - TESOURO - ORDINÁRIO NÃO VINCULADO	13.392.6219.9075.353



TERMO DE FOMENTO TF-187-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 155

FONTE	PROGRAMÁTICA
--------------	---------------------

TIPO	NATUREZA DE DESPESAS	VALOR
GDF	C: 335041	R\$ 280.000,00
PARCELA	MÊS/ANO	VALOR DA PARCELA
1	12-2024	R\$ 180.000,00
1	02-2025	R\$ 100.000,00
TOTAL PARCELAS:		R\$ 280.000,00



Documento assinado eletronicamente por **Livia Rospantini Monteiro**, CPF/CNPJ:***.059.391-**, em **23-12-2024, às 14:42**, conforme art. 6º do Decreto N° 45.755, de 30 de abril de 2024, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 33-B, de 30 de abril de 2024 .



A autenticidade do documento pode ser conferida no site:
<https://parcerias.df.gov.br/consulta/projeto/chave/TVRVMQ>