



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

**DADOS E INFORMAÇÕES DA OSC**

NOME DA PARCERIA: **SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª EDIÇÃO - ROCK, SAMBA E BAIÃO**

NOME DA OSC: **ASSOCIACAO DOS DEFENSORES DAS CULTURAS REGIONAIS DO DISTRITO FEDERAL**

ENDEREÇO COMPLETO: **Quadra Eqnn 6/8 BI D Lt 5 S/N •**

CNPJ: **11.011.052/0001-80**

RA: **Ceilandia Sul (ceilandia)**

UF: **DF**

CEP: **72.220-534**

SITE, BLOG, OUTROS:

NOME DO REPRESENTANTE LEGAL: **Arkson Rangel dos Santos Silva**

CARGO: **Presidente**

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor: [REDACTED]

CPF: **\*\*\*.894.861-\*\***

**ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA**

RESPONSÁVEL PELO ACOMPANHAMENTO DA PARCERIA: **ARKSON RANGEL DOS SANTOS SILVA**

FUNÇÃO NA PARCERIA: **acompanhante**

CPF: **\*\*\*.894.861-\*\***

RG: [REDACTED]

Órgão expedidor: [REDACTED]

TELEFONE: **6198453-8048**

EMAIL DO RESPONSÁVEL: **arkson.rangel@gmail.com**

**EMENDA PARLAMENTAR/AÇÃO PPA**

**Nº 00245.01 / 2024 • OFÍCIO Nº 11713**

AÇÃO: 9075 - APOIO AS ATIVIDADES CULTURAIS NO DF - SUB-AÇÃO: 347

**VALOR TOTAL**

**R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)**

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**

TITULO DO PROJETO: **SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª EDIÇÃO - ROCK, SAMBA E BAIÃO**

**PERÍODO DE EXECUÇÃO**

INÍCIO: 12-12-2024 TÉRMINO: 30-03-2025

**OBJETO**

SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião

Realização do projeto SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião que será realizado em Ceilândia na EQNN 18/20 com uma programação cultural composta por 7 apresentações musicais dividido em 02(dois) dias sendo uma no dia 25/01/2025 e outra no 26/01/2025, com os coletivos de samba de Ceilândia e banda de rock e de baião para finalizarem cada dia. Lançamento de vídeo com os melhores momentos do projeto no dia 28 de Março de 2025 no canal do youtube da ADCR, em comemoração ao aniversário da Cidade de Ceilândia, no seguinte endereço: <https://www.youtube.com/@adcrdfassociacao9775>

**JUSTIFICATIVA**

O Samba da Guariba Convida 3ª Edição - Rock, Samba e Baião é um projeto musical que mistura diferentes gêneros e estilos pulsantes no Distrito Federal. O Projeto será realizado pela ADCR (Associação dos Compositores do Distrito Federal) em parceria com o Coletivo



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Samba da Guariba. O evento busca promover a diversidade cultural e a integração entre artistas, com a combinação de samba, rock e baiano, proporcionando uma experiência musical única, celebrando a riqueza da música brasileira.

A tradicional Roda de Samba "Samba da Guariba" tem como objetivo fomentar e divulgar os artistas locais, criando laços entre a comunidade e suas histórias através da cultura, um fator essencial para o conhecimento da própria identidade. Nesse contexto, o Projeto SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião será realizado em Ceilândia, na EQNN 18/20, com 10 horas de atividades culturais. O evento ocorrerá em dois dias, 09 e 10 de novembro de 2024, e contará com uma programação diversificada, composta por oito apresentações musicais.

Essa iniciativa visa mostrar para Brasília, para o Brasil e, em especial, para as comunidades carentes e periféricas de Ceilândia-DF, o melhor da cultura e da história local. O contato direto com o próprio passado proporciona um aumento da autoestima e do senso de cidadania da comunidade. Conhecer nossos mitos maravilhosos, que tão bem nos representam, nos conecta diretamente com nossas raízes culturais. Essa é a essência do Projeto SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião: um canal aberto entre o povo e sua história, com um convite sincero para a valorização da comunidade e de seus artistas.

Em um mundo onde a indústria cultural bombardeia o público com mitos globalizados, a preservação do patrimônio cultural torna-se essencial para a sobrevivência de um povo livre e autônomo. Com esse propósito, o Coletivo Samba da Guariba se posiciona como um mecanismo de resistência e formação da cidadania.

O Projeto SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião é um evento artístico-cultural que busca preservar e promover a diversidade cultural brasileira através do samba, em suas múltiplas formas de expressão e vertentes, sendo este um dos pilares da cultura popular brasileira.

A realização do projeto está alinhada com o Plano Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), atendendo aos seguintes critérios:

Além de promover a cultura, o evento também visa fortalecer a identidade local e regional, proporcionando um espaço de encontro e troca de experiências entre artistas e a comunidade. Dessa forma, busca-se criar um ambiente de valorização e reconhecimento das tradições culturais brasileiras.

O Coletivo Samba da Guariba acredita que a arte e a cultura são ferramentas poderosas para a transformação social. Por meio deste projeto, espera-se inspirar outras iniciativas semelhantes, contribuindo para a construção de uma sociedade mais justa e inclusiva.

I.Reconhecer e valorizar a diversidade cultural, étnica e regional.

II.Valorizar e difundir as criações artísticas e os bens culturais.

III.Universalizar o acesso à arte e à cultura.

IV.Reconhecer os saberes, conhecimentos e expressões tradicionais e os direitos de seus detentores.

V.Ampliar a comunicação e possibilitar a troca entre os diversos agentes culturais, criando espaços, dispositivos e condições para iniciativas compartilhadas, o intercâmbio e a cooperação, aprofundando o processo de integração nacional, absorvendo os recursos tecnológicos, garantindo as conexões locais com os fluxos culturais contemporâneos e centros culturais internacionais, estabelecendo parâmetros para a globalização da cultura.

Em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá um áudio descrição ao vivo (pelo apresentador) informando a característica da atração e dos trajes dos artistas que estarão se apresentando.

A implantação deste projeto objetiva também fortalecer a Cidade de Ceilândia nas seguintes áreas, pois mesmo sendo uma ação on-line o projeto é composto em sua maioria por artistas dessa Cidade:

A - Ações previstas para fomentar a cultura no Distrito Federal:

Serão realizados 8 shows promovendo uma rica e variada manifestação cultural tradicional brasileira. O cronograma de apresentações artísticas foi desenvolvido de forma com que o público possa contemplar e absorver o melhor da cultura do DF, com a devida contratação de artistas locais.

As atrações locais foram selecionadas pelas suas atuações no Distrito Federal.

B - Ações previstas para fomentar a Economia Criativa no Distrito Federal:

o projeto, com sua realização, fomentará a cadeia produtiva local fazendo gerar trabalho e renda para microempreendedores, pequenos, médios e grandes empresários, trabalhadores autônomos e, principalmente, para os profissionais (produtores, artistas, grupos) da cultura, também gerando oportunidade de trabalho para novos artistas da cidade de Ceilândia.

C - Importância social do projeto:

Promoção da Integração Social por meio do samba produzido no Distrito Federal.

A programação é destinada a pessoas de todas as faixas etárias e classes sociais e se dará de forma gratuita. O Projeto utiliza-se do critério baseando-se nos baixos índices de atividades culturais e gratuitas para a população da cidade de Ceilândia.

D - Ações previstas de acessibilidade:

O projeto contará com tradução simultânea para LIBRAS em todos os dias de evento e em atendimento a Lei Nº 6.858, de 27 de maio de 2021, no início de toda apresentação musical haverá um áudio descrição ao vivo (pelo apresentador) informando a característica da atração e dos trajes dos artistas que estarão se apresentando. O vídeo com os melhores momentos do projeto também contará com ferramentas de acessibilidade.

E - Democratização:

O projeto atende a todos os requisitos necessários para que seja um projeto exemplar no quesito democratização por ser realizado em escolas e praças públicas de forma Gratuita.



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

**☐ APLICAÇÃO DOS PROTOCOLOS “NÃO É NÃO”, E “POR TODAS ELAS”**

Em toda programação será assegurado que, no mínimo, uma pessoa da equipe esteja preparada para executar os protocolos “Não é Não”, e “Por todas Elas”. Será afixado em locais visíveis, informações sobre como acionar o protocolo e telefones de contato da Polícia Militar e da Central de Atendimento à Mulher. Serão ainda monitorados pela segurança local possíveis situações de constrangimento e indícios de violência, e, sendo identificado possível constrangimento, será certificado que a vítima saiba que tem direito à assistência. Para realizar o trabalho de atendimento e fazer campanha em prol dos protocolos supracitados, serão escaladas assistentes de produção mulheres, devidamente identificadas com a camiseta do evento

**☐ Medidas de enfrentamento à COVID-19.**

Em que pese a considerável melhora nos dados relativos à pandemia da Covid-19 no Distrito Federal, a Organização Mundial de Saúde declarou o fim da pandemia, contudo, ainda está vigente o Decreto nº 43.054 de 03 de março 2022, o qual dispõe sobre as medidas para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente da COVID-19 (Sars-Cov-2). Verifica-se que, atualmente, as atividades presenciais estão sendo permitidas, mas recomenda-se que a área técnica se atente às mudanças legislativas e, sempre que necessário, realize a adequação do plano de trabalho à realidade vivenciada e às restrições impostas pelo Distrito Federal.

**☐ Conclusão**

Considerando o exposto, e ressaltando as principais atribuições da Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Distrito Federal, que é: Promover, apoiar e patrocinar eventos de cunho artístico e cultural da cidade e Região Integrada de Desenvolvimento e Entorno, conforme Decreto No. 20.264/99, Anexo 1, Artigo 2º, Inciso IX.

**DESCRIÇÃO DO PROJETO**

Realização do projeto SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião que será realizado em Ceilândia na EQNN 18/20 com uma programação cultural composta por 7 apresentações musicais dividido em 02(dois) dias sendo uma no dia 25/01/2025 e outra no 26/01/2025, com os coletivos de samba de Ceilândia e banda de rock e de baião para finalizarem cada dia. Lançamento de vídeo com os melhores momentos do projeto no dia 28 de Março de 2025 no canal do youtube da ADCR, em comemoração ao aniversário da Cidade de Ceilândia, no seguinte endereço: <https://www.youtube.com/@adcrdfassociacao9775>

**DETALHAMENTO DAS AÇÕES**

**PRÉ-PRODUÇÃO (28/12/2024 a 24/01/2025)**

- \*Seleção da equipe de trabalho.
- \*Planejamento das Ações
- \*Definição da identidade visual
- \*Divulgação em redes sociais.
- \*Seleção de artistas
- \*Seleção de possíveis fornecedores, baseado em pesquisa de preço.
- \*Planejamento da estratégia de execução e comunicação
- \*Reunião de produção artística

**PRODUÇÃO (25/01/2025 a 26/01/2025)**

- \* Realização do projeto;
- \*Transparência das atividades, conforme determinado pela lei 13.019 (MROSC);
- \* Registro das atividades para comprovação e documentação.

**Cronograma das Apresentações:**

25/01/2025 Local: Ceilândia na EQNN 18/20

HORÁRIO ARTISTAS

17h00 a 17h30 DJ 1

17h30 a 18h30 Canto das Pretas

18h30 a 19h30 Samba na Favela

19h30 a 20h30 Samba da Guariba, part. Especial: Renato dos Anjos

20h30 a 21h00 DJ

21h00 a 22h00 Banda de Rock

26/01/2025 Local: Ceilândia na EQNN 18/20



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

HORÁRIO	ARTISTAS
16h00 a 16h30	DJ
16h30 a 17h30	Amigos do Samba
17h30 a 18h30	Estação do Samba
18h30 a 19h30	Samba da Guariba, part. Especial: Marcelo Café
19h30 a 20h00	DJ
20h00 a 21h00	Banda de Forró

Dia 28 de Março de 2025 será o dia de lançamento de mini-documentário com os melhores momentos do projeto no canal do youtube da ADCR em homenagem aos 54 anos da cidade de Ceilândia, no seguinte endereço: <https://www.youtube.com/@adcrdfassociacao9775>

PÓS-PRODUÇÃO 27/01/20245 a 30/03/2025

Pagamentos Atividade: Conferenciam dos serviços prestados, emissão das notas fiscais e pagamento.

Relatórios Atividade: Elaboração dos relatórios de execução e relatórios financeiros, e recebimento de clipping daimprensa.

Prestação de Contas. Atividade: Finalização dos relatórios e entrega da prestação de contas.

**CONTRAPARTIDA**

NÃO HAVERÁ CONTRA PARTIDA

**DETALHAMENTO DAS METAS E INDICADORES**

**META 1: Realização do projeto SAMBA DA GUARIBA CONVIDA 3ª Edição - Rock, Samba e Baião que será realizado em Ceilândia na EQNN 18/20 com uma programação cultural composta por 7 apresentações musicais dividido em 02(dois) dias sendo uma no dia 25/01/2025 e outra no 26/01/2025, com os coletivos de samba de Ceilândia e banda de rock e de baião para finalizarem cada dia**

Unidade/Público Alvo:

QTDE: 1000

PRAZO: 24-01-2025 a 25-01-2025

**Forma de Execução**

*Apresentações Artísticas:*

	HORÁRIO	ARTISTAS
25/01/2025 Local: Ceilândia na EQNN 18/20	17h00 a 17h30	DJ
	17h30 a 18h30	Canto das Pretas
	18h30 a 19h30	Samba na Favela
	19h30 a 20h30	Samba da Guariba, part. Especial: Renato dos Anjos
	20h30 a 21h00	DJ
	21h00 a 22h00	Encerramento: Banda de Rock



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

	<b>HORÁRIO</b>	<b>ARTISTAS</b>
26/01/2024 Local: Ceilândia na EQNN 18/20	16h00 a 16h30	DJ
	16h30 a 17h30	Amigos do Samba
	17h30 a 18h30	Estação do Samba
	18h30 a 19h30	Samba da Guariba, part. Especial: Marcelo Café
	19h30 a 20h00	DJ
	20h00 a 21h00	Encerramento: Banda de Forró

**Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição**

divulgação na imprensa  
divulgação nas redes sociais do projeto  
relatório fotográfico  
notas fiscais

**META 2: Lançamento de vídeo com os melhores momentos do projeto no dia 28 de Março de 2025 no canal do youtube da ADCR, em comemoração ao aniversário da Cidade de Ceilândia, no seguinte endereço:<https://www.youtube.com/@adcrdfassociacao9775>**

**Unidade/Público Alvo:**

**QTDE:** 1000

**PRAZO:** 27-01-2025 a 28-03-2025

**Forma de Execução**

Registro e edição de imagens dos melhores momentos do projeto para criação de vídeo que será lançado na página da OSC no youtube.

**Definição dos Meios/Parâmetros para Aferição**

divulgação na imprensa e nas redes sociais  
prints com a postagem no endereço: <https://www.youtube.com/@adcrdfassociacao9775>  
relatório de mídia  
notas fiscais

**CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO**

**CLASSIFICAÇÃO ECONÔMICA: APOIO ADMINISTRATIVO, TÉCNICO E OPERACIONAL**



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
1	<p><b>COORDENADOR GERAL</b> Coordenador Geral - Prestação de serviços de profissional qualificado para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas do projeto, gerindo todas as funções em todas as etapas, desde o planejamento à prestação de contas, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande portes, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticas; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré e produção - 01 profissional pelo período de 8 semanas compreendidas na pré produção, produção e pós produção, com carga horário de 06 horas diária em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.</p>	8,00	SEMANA (SEMANAL)	2.000,00	R\$ 16.000,00
2	<p><b>COORDENADOR DE PRODUÇÃO</b> Coordenador de Produção - Prestação de serviço de profissional qualificado, com experiência comprovada de no mínimo 2 (dois) anos em produção cultural/de eventos, com escolaridade mínima obrigatória em nível técnico ou superior, preferencialmente em cursos afins de Produção Cultural, para atuar como responsável por todas as partes organizacionais e administrativas, e por todas as etapas relacionadas ao evento, passando pela montagem e execução do evento. Deve ter conhecimento sobre infraestrutura de eventos de pequeno, médio e grande porte, sobre estruturas necessárias, sobre organização de fornecedores, funcionários e voluntários; sobre elaboração e controle de cronogramas; procedimentos para emissão de alvará para fins de acompanhamento; dinâmica de trabalho em bastidores; quadro de equipes de apoios, de técnicos e artísticos; monitoramento de todas as atividades envolvidas na pré-produção e produção e pós-produção. terá uma jornada de trabalho de no mínimo 8 horas durante as 4 semanas de vigência do projeto. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargostrabalhistas, se houver.</p>	4,00	SEMANA (SEMANAL)	2.000,00	R\$ 8.000,00



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
3	<b>COORDENADOR ADMINISTRATIVO E FINANCEIRO</b> Coordenação Administrativo/Financeiro - Gestor Financeiro - Prestação de Serviço por profissional, com no mínimo três anos de experiência, responsável pela gestão Financeira do projeto. 1 profissional pelo período de 5 semanas do projeto, com carga horário de 30 horas por semana em contratação eventual. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.	5,00	SEMANA (SEMANAL)	1.440,00	R\$ 7.200,00
4	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - Artista/grupo que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré-estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve. Artista Regional Coletivo de Samba 1 - 1º DIA - ESTAÇÃO DO SAMBA	1,00	CACHÊ	2.250,00	R\$ 2.250,00
5	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - Artista/grupo que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve. Artista Regional Coletivo de Samba 2 - 1º DIA - CANTO DAS PRETAS	1,00	CACHÊ	2.250,00	R\$ 2.250,00
6	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - SAMBA DA GUARIBA - Artista que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve. (Serão duas apresentações, sendo uma no primeiro dia e outra no segundo dia de evento)	2,00	CACHÊ	7.000,00	R\$ 14.000,00
7	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - Artista/grupo que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve. Artista Regional - 2º DIA - ROCK	1,00	CACHÊ	2.250,00	R\$ 2.250,00



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
8	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - Artista/grupo que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos 2º DIA - SAMBAPAGODECULTURA&FUTEBOL	1,00	CACHÊ	2.250,00	R\$ 2.250,00
9	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - Artista/grupo que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve. Artista Regional Coletivo de Samba 2 - 2º DIA - SAMBA NA FAVELA	1,00	CACHÊ	2.250,00	R\$ 2.250,00
10	<b>APRESENTAÇÃO MUSICAL</b> Apresentação de Musical - Atração artística do projeto de renome local regional a ser contratada - Artista/grupo que integra a atividade principal do projeto. Irá apresentação de 1h aproximadamente em atividades com as datas pré estabelecidas no plano de trabalho do objeto desse termo de fomento. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve. Artista Regional - 2º DIA - TRIO DE FORRÓ	1,00	CACHÊ	2.250,00	R\$ 2.250,00
11	<b>APRESENTADOR</b> Apresentador - Profissional capacitado, com experiência comprovada, em realizar apresentação e locução de eventos e programas, com perfil comunicativo e entusiasta, boa dicção, impostação vocal, e presença de palco. 02 profissionais atuando um dia. A atração será representada por empresa que ficará por conta dos encargos contratuais, se houve.	4,00	CACHÊ	500,00	R\$ 2.000,00
12	<b>DIRETOR ARTÍSTICO MUSICAL</b> Direção Artística - Trata-se de um profissional qualificado, especializado na curadoria dos artistas a se apresentarem no projeto, cronograma das apresentações e pelo acompanhamento da produção do mini documentário. A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver. O diretor artístico e musical trabalhará na pré produção e produção do evento e na produção do minidocumentário totalizando 2 meses com carga horária de 30 horas semanais	2,00	MÊS (MENSAL)	4.600,00	R\$ 9.200,00





**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
13	<b>LOCAÇÃO DE TENDAS 10X10</b> locação de tenda 10x10: Locação de tenda de estrutura piramidal com dimensões 10x10m com calha. Lona sem furos, remendos e sem manchas. Pé direito (lateral) mínimo de 2,5m. Fechamentos em todas as laterais da tenda ( 4 por dia de evento). Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos OS IMPOSTOS.	8,00	DIÁRIA	1.100,00	R\$ 8.800,00
14	<b>LOCAÇÃO DE TENDAS 6X6</b> locação de tenda 6x6: Locação de tenda de estrutura piramidal com dimensões 6x6m com calha. Lona sem furos, remendos e sem manchas. Pé direito (lateral) mínimo de 2,5m. Fechamentos em todas as laterais da tenda ( 4 por dia de evento). Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos.	12,00	DIÁRIA	600,00	R\$ 7.200,00
15	<b>LOCAÇÃO DE PALCO</b> ocação de Palco Tablado 6,00 X 4,00 X 0,50 - Fornecimento de locação e serviços de montagem, manutenção e desmontagem em serviço de locação de tablado, composição em estrutura tubular metálica regulável, com travamento inferior em chapa dobrada, travessas de sustentação de pico em chapa metálica com carga mínima de 350kg/m <sup>2</sup> com placa de 2,20 x 1,60m, com forração em chapas de compensado de 20mm emoldurado caixilho metálica travado com parafuso tipo grampo metálico. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	24,00	METRO QUADRADO (M <sup>2</sup> )	50,00	R\$ 1.200,00
16	<b>LOCAÇÃO DE ALAMBRADOS</b> Alambrado: locação de estrutura disciplinadora de público a ser utilizado em um total 100m, para delimitação de áreas técnicas no evento e para proteção de estruturas. Grades 2x1m - limitador da área de apresentações. 50m por dia de evento do concurso Arraia Brasil. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos. O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	40,00	METRO LINEAR (M)	11,00	R\$ 440,00
17	<b>SERVIÇO DE ATERRAMENTO</b> Serviço de Aterramento: Para toda a estrutura (tendas, palco, gerador). Serviço exencial para segurança de todos os participantes do evento, item exigido pela defesa civil. 03 serviço para0 dia de evento do evento do concurso Arraia Brasil. Contratação de pessoa jurídica. Não haverá contratação direta do trabalhador, a contratação será por meio de pessoa jurídica, a qual arcará com todos os impostos	1,00	SERVIÇO	1.000,00	R\$ 1.000,00



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
18	<b>LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE</b> Sonorização de médio porte - Sistema de Sonorização de Pequeno Porte - Montagem, operação, manutenção e desmontagem de: KIT de sonorização para show de pequeno porte composto por: 04 Caixas (altas e médias frequências), 02 por lado; 02 Caixas subgraves, 01 caixa por lado, com processamento e amplificação compatível; 01 Mix Console analógico com no mínimo 16 canais para P.A de 2 (Kit 4 Microfones, inclusive para Percussão, Cabos e Conectores). O Serviço será prestado por empresa especializada que ficará por conta dos encargos que se fizerem necessários.	2,00	DIÁRIA	4.703,00	R\$ 9.406,00
19	<b>LOCAÇÃO DE SISTEMA DE ILUMINAÇÃO</b> Sistema de Iluminação - Locação com montagem, manutenção e desmontagem de sistema de iluminação com 01 Consoles de iluminação de Grand.MA Comand canais; Rack de dimmer com 12 canais de 4000 watts; 24 canais de pro power; 12 refletores de led de 3 watts; 2 elipsoidais de 36 graus; 02 strobos atômico 3000; 1 máquina de fumaça de 3000 watts; 1 ventiladores; 12 Movings beams; 2 refletores minibrut de 6 lâmpadas. Prestação de Serviços de Empresa. Será utilizado 1 (um) sistema por dia de evento, totalizando 2 (dois) no total, sendo 1 (uma) para o sábado (05/10) e outra para domingo (06/10) de 2024.	2,00	DIÁRIA	3.000,00	R\$ 6.000,00
20	<b>LOCAÇÃO DE BANHEIROS QUÍMICOS STANDARD</b> Banheiros Químicos Standard - Para comodidade sanitária do público em geral. Serão 20 unidades por cada dia de evento. sendo 16 para o sábado (05/10) e 16 para domingo (06/10) de 2024.	8,00	UNIDADE (UN)	190,00	R\$ 1.520,00
21	<b>LOCAÇÃO DE BANHEIRO PCD</b> Banheiros Químicos PCD - Para comodidade sanitária do público portador de necessidades especiais. Serão 2 (dois) unidade 1 por cada dia de evento.	2,00	UNIDADE (UN)	200,00	R\$ 400,00
22	<b>TAXA ECAD</b> ECAD - Valor destinado ao pagamento de taxa obrigatória relativa aos direitos autorais que devem ser arcados com o projeto em questão.	1,00	SERVIÇO	2.434,00	R\$ 2.434,00
23	<b>ROLDIES</b> Carregadores/ ROADIE - Profissionais necessários para a montagem e desmontagem de estruturas e para auxiliar no carregamento de caixas de demais itens necessários para diversas áreas da produção do projeto. Serão 2 profissionais atuando em cada dia de projeto.	4,00	DIÁRIA	250,00	R\$ 1.000,00
24	<b>SERVIÇO DE LIMPEZA</b> Auxiliar de Limpeza - Serviço de limpeza geral, com a conservação e higienização das áreas de circulação do evento, bem como o uso de equipamentos, com saco de lixo, lixeira, vassoura, rodo e pano. Serão 2 (dois) profissionais atuando em cada dia de evento,	4,00	DIÁRIA	150,00	R\$ 600,00



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
25	<b>SERVIÇO DE BRIGADA</b> Brigadistas de Emergência - Contratação de profissionais especializados e certificados para a prestação de serviços de socorrista/brigadista, visando atuar na prevenção de pânico e em primeiros socorros aos participantes de show, uniformizados e paramentados, com carga horária de 06h. Serviços prestados por 02 profissionais por dia de evento	4,00	DIA (DIA)	220,00	R\$ 880,00
26	<b>SERVIÇO DE SEGURANÇA DESARMADA</b> Segurança de Evento - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança de show em área específica de eventos, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. 4 profissionais por dia de evento	8,00	DIÁRIA	220,00	R\$ 1.760,00
27	<b>SEGURANÇA PATRIMONIAL</b> Seguranças Patrimoniais - Prestação de serviços de mão de obra de Segurança Desarmada, para atuar como segurança em área específica do evento, uniformizado com camiseta e identificação da empresa, com carga horária de 12h. Serviços prestados por 2 (dois) profissionais durante os dois dias de vento	2,00	DIÁRIA	220,00	R\$ 440,00
28	<b>SERVIÇO DE DESPACHANTE</b> Despachante - Profissional responsável pela tramitação de documentos, como registros e Licença Eventual, em vários Órgãos do governo (Vara da Infância, DF Legal, Secretaria de Segurança Pública, Administrações, Defesa Civil, Bombeiros, Vigilância Sanitária e demais órgãos envolvidos). O profissional atuará em todo período de pré produção na emissão dos documentos necessários para a realização do evento	1,00	SERVIÇO	1.000,00	R\$ 1.000,00
29	<b>INTÉRPRETE DE LIBRAS</b> Intérprete de Libras - Profissional capacitado com certificação em libras avançadas para realizar a tradução simultânea visando a acessibilidade das ações do projeto. O serviço será utilizado durante as apresentações artísticas e palestras, nos dias 2 dias de evento, cada interprete trabalhará 6 horas no total de 1 dia, sendo essas horas em revezamento com a outra interprete.	12,00	HORA (H)	180,00	R\$ 2.160,00
30	<b>DESIGNER</b> Designer Gráfico - Contratação de profissional responsável pela criação da identidade visual, peças de divulgação e aplicação em todas as peças publicitárias, atuando em todo o projeto, inclusive após a realização com a elaboração de peças para a relatoria. Será uma empresa contratada	1,00	MÊS (MENSAL)	2.900,00	R\$ 2.900,00



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vir Unit.	Valor Total
31	<b>COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO</b> Coordenação de Comunicação - Contratação profissional responsável por toda área de comunicação do projeto, execução dos planos de comunicação e mídia, relacionamento com colaboradores e fornecedores da área, abrangendo propaganda e publicidade. 1 profissional Contratado por 4 semanas	1,00	MÊS (MENSAL)	3.500,00	R\$ 3.500,00
32	<b>CAMISETAS</b> Camisetas - Em malha fio 30, cor 4/0 diversas cores, com estampas em Silk Screen, 67% poliéster e 33% algodão, Tamanho P, M.GG E EXG com a identidade visual do evento. Destina a equipe e colaboradores e expositores. Serão um total de 175 unidades, onde uma parte será destinada ao RH e todo o pessoal envolvido na infraestrutura do projeto para os os dois dias de evento, a outra metade será distribuída aos músicos, e pessoas envolvidas de forma indireta no projeto.	175,00	UNIDADE (UN)	38,00	R\$ 6.650,00
33	<b>GESTOR DE REDES SOCIAIS</b> Equipe responsável por planejar e desenvolver o cronograma de comunicação e divulgação durante todo o período do projeto para as mídias sociais, utilizando principalmente as redes sociais, objetivando propor ideias, desenvolver conteúdo institucional, coordenar. Elaborar as flyers, peças para divulgação nas mídias sociais. Empresa contratada no período de 1 mes para cuidar das redes sociais do projeto.	1,00	MÊS (MENSAL)	2.900,00	R\$ 2.900,00
34	<b>CONFECÇÃO DE BANNER</b> Confecção de Banner - Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de confecção de Banner em lona vinílica com acabamento em Ilhóis, em 04 cores, voltada à sinalização externa e interna bem como divulgação.	70,00	METRO QUADRADO (M <sup>2</sup> )	80,00	R\$ 5.600,00
35	<b>REGISTRO FOTOGRAFICO</b> Registro Fotográfico - Contratação de Profissionais especializados para trabalhar como Fotografo, com experiência comprovada em registro de eventos. 2 fotógrafos para cada dia	4,00	DIÁRIA	500,00	R\$ 2.000,00
36	<b>ASSESSORIA DE IMPRENSA</b> Assessoria de Imprensa - Contratação de empresa de releases e matérias para criação, planejamento, desenvolvimento e divulgação de materias relacionadas as atividades da programação do projeto. Requerendo pautas de inserções e pautas em diversos veículos de comunicação. Emissão de relatórios e mensuração de alcance da mídias, clipagem. Contratação de uma empresa elo período de 1 mês	1,00	MÊS (MENSAL)	2.450,00	R\$ 2.450,00



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**

Item	Descrição	Qt. Item	Un.	Vlr Unit.	Valor Total
37	<b>COPO ECOLOGICO</b> COPO ECOLÓGICO - Aquisição de 500 unidades de copos Copo reutilizável com tampa e logomarca, para bebidas quentes e geladas, fabricado em polipropileno, com capacidade de 550ml. Alta durabilidade. Dimensões: 16,0 de altura Impressão personalizada, 4x0 cores. Cord do copo com serviço de desenvolvimento e/ou alteração de arte por parte da contratada, que deve ser aprovada antes da impressão do material, a partir das diretrizes comunicadas pelo solicitante. Modelo de Referência: estilo Starbucks	600,00	UNIDADE (UN)	6,50	R\$ 3.900,00
38	<b>IMPULSIONAMENTO</b> Impulsioneamento Redes Sociais - Serviço de impulsioneamento pago para posts realizados no Facebook e Instagram. Tipo de produto em que o contratante disponibiliza valor de teto para a ação de divulgação paga, atingindo um determinado número de usuários das redes sociais em uma determinada área. Serviço contratado pelo periodo do projeto.	1,00	SERVIÇO	360,00	R\$ 360,00
39	<b>ASSISTENTE DE PRODUÇÃO</b> Assistente de Produção - Responsáveis pelo auxílio na parte operacional do projeto, orneecendo apoio logístico, nas montagens, auxílio ao desempenho das atividades gerais do projeto, auxiliando diretamente todos os envolvidos em suas atividades, com foco em operacionalização da execução das ações/eventos (06 profissionais por dia de evento durante os 2 dias). A contratação será feita via contrato com empresa (mei) que ficará por conta dos encargos trabalhistas, se houver.-	12,00	DIÁRIA	300,00	R\$ 3.600,00
					<b>R\$ 150.000,00</b>

TOTAL GERAL: **R\$ 150.000,00**

**CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO**

FONTE		PROGRAMÁTICA	
100 - TESOURO - ORDINÁRIO NÃO VINCULADO		13.392.6219.9075.347	
TIPO	NATUREZA DE DESPESAS	VALOR	
GDF	C: 335041	R\$ 150.000,00	
PARCELA	MÊS/ANO	VALOR DA PARCELA	
1	12-2024	R\$ 120.000,00	
1	02-2025	R\$ 30.000,00	
<b>TOTAL PARCELAS:</b>		<b>R\$ 150.000,00</b>	



**TERMO DE FOMENTO TF-174-SECEC/2024 • PLANO DE TRABALHO Nº 121**



Documento assinado eletronicamente por **Arkson Rangel dos Santos Silva**, CPF/CNPJ:\*\*\*.894.861-\*\*, em **12-12-2024, às 15:16**, conforme art. 6º do Decreto Nº 45.755, de 30 de abril de 2024, publicado no Diário Oficial do Distrito Federal nº 33-B, de 30 de abril de 2024 .



A autenticidade do documento pode ser conferida no site:  
<https://parcerias.df.gov.br/consulta/projeto/chave/TVRJeA>